Речевестник

Тема номера: «Фонематический слух – основа правильной речи»

С нарушениями детской речи сталкиваются практически все родители. Только редким единицам удается избежать тех или иных проблем, появляющимися при освоении малышами родного языка.

Родители часто жалуются - у моего ребенка "каша во рту", он пропускает, заменяет, переставляет звуки и слоги в словах. Например, вместо «колобок» вы будете слышать «коболек», вместо «трамвай» – «транвай» и т. д.

Виновником подобных нарушений может быть неразвитый фонематический слух. Задача родителей состоит в том, чтобы как можно раньше заметить наличие подобных особенностей у своего ребенка и принять необходимые меры.

Не до конца сформированный фонематический слух приводит к появлению стойких ошибок при овладении письменной речью. Само по себе это не пройдёт. Своевременная помощь поможет исправить ситуацию.

Что такое фонематический слух?

Фонематический слух - тонкий систематизированный слух, обладающий способностью осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова. Существует огромное количество игр, заданий, упражнений, направленных на развитие фонематического слуха у детей, а также тренировки фонематического восприятия.

Фонематическое восприятие – это способность различать звуки речи и определять звуковой состав слова. Например: «Сколько слогов в слове МАК? Сколько в нём звуков? Какой согласный звук стоит в конце слова? Какой гласный звук в середине слова?» К четырем годам в норме ребёнок должен различать все звуки, у него должно быть сформировано фонематическое восприятие.

Как развивать фонематический слух у ребенка?

Все занятия на развитие фонематического звука должны проводиться в игровой форме. В игре все сложное становится доступным. Время проведения игровых занятий — 15-20 минут.

Игры для детей 3-7 лет

- **«Внимательные ушки».** Взрослый произносит слова и короткие фразы, варьируя интенсивность звука. Задача ребенка — повторить сказанное с той же громкостью.
- **«Эхо».** Взрослый распределяет роли: один — путник в горах, другой — эхо. Второй повторяет все слова, слоговой состав и звуки, произнесенные первым, можно по нескольку раз. Затем игроки меняются ролями.
- **«Звуковое лото».** Используется детское лото с картинками. Взрослый произносит звук, а ребенок ищет картинку с животным, в названии которого он есть. Например, при звуке «с» переворачивается картинка слон. Побеждает тот, кто первый перевернет все картинки с данным звуком на своем поле.
- **«Найди пару».** Усложненный вариант предыдущей игры для детей, знающих буквы. Готовятся два набора карточек: с буквами и изображениями животных или предметов. Вытащив из набора букву, ребенок подбирает соответствующее изображение (сначала то, название которого с этого звука начинается).

В процессе обучения задачу усложняют: требуется подобрать предмет с данным звуком в конце, а затем и в середине.

- **«Звуки из коробочки».** Для игры берётся несколько коробочек и наполняется разным содержимым: семечками, крупой, горохом, бусинками, пуговками, орехами и другим. Ребёнок должен трясти коробочки и угадывать их содержимое.

❖ **«Что за предмет издаёт этот звук?».** Берутся предметы, изготовленные из различных материалов: стеклянный стакан, пластиковая игрушка, деревянная линейка, оловянная ложка и т.п. Сначала ребёнок наблюдает, как взрослый стучит по каждому из этих предметов, которые при этом издают разные звуки. Потом малыш закрывает глаза, взрослый стучит по каждому предмету, а ребёнок должен их угадывать по издаваемым звукам.

❖ **«Жмурки».** Малыш закрывает глаза и движется на звуковые сигналы: погремушки, колокольчика, хлопков ладоней, щёлканья пальцев и других.

❖ **«Чей голос?».** Детям включают аудиозаписи звуков, которые издают различные птицы и животные, а они должны их угадывать.

❖ **«Правильно или неправильно».** Взрослый называет несколько раз одно и то же слово, но с ошибкой в одной букве: прокодил, дрокодил, крокодил. Когда малыш услышит правильное слово, он должен подать какой-то знак, например, топнуть.

❖ **«Покажи, не ошибись».** Взрослый предлагает ребенку показать пары картинок: кот—кит, горка—корка, бочка—почка, мышка—миска, дом—дым, катушка—кадушка, уточка—удочка). Малыш показывает картинки и одновременно называет их.

❖ **«Поймай звук».** Взрослый говорит, какой звук необходимо поймать, затем медленно произносит разные звуки. Услышав заданный звук, ребенок хлопает в ладоши. Внимание акцентируют на похожих звуках. Например, если нужно распознавать «ш», взрослый часто называет «щ», «ч», «ж». Вариация: вместо отдельных звуков взрослый произносит разные слова (кошка, кожа, шуба, уж, жара, шар и т.д.). Ребёнок хлопает в ладоши, когда слышит слово с заданным звуком.

❖ **«Хлопай-топай».** Усложненный вариант предыдущей игры. Взрослый называет два звука: на один ребенок хлопает, на другой — топает.

❖ **«Лови слог».** Ребенок хлопком «ловит» заранее оговоренный слог. Взрослый также произносит близкие по звучанию варианты. Например, договорившись ловить «чу», часто называет «ча», «щу» и т.д.

❖ **«Поймай слово».** Принцип тот же: среди похожих слов требуется распознать нужное. Например, договорившись ловить «щуку», взрослый называет последовательность: «щека» — «щука» — «штука» — «шуба» — «щука» — «зубы» и т.д.

❖ **«Сколько звуков».** Взрослый называет один, два, три звука, а ребенок на слух определяет и называет их количество, повторят их.

❖ **«Поймай звук».** Взрослый говорит, какой звук необходимо поймать, затем медленно произносит разные звуки. Услышав заданный звук, ребенок, хлопает в ладоши. Внимание акцентируют на похожих звуках. Например, если нужно распознавать «ш», взрослый часто называет «щ», «ч», «ж». Вариация: вместо отдельных звуков взрослый произносит разные слова (кошка, кожа, шуба, уж, жара, шар и т.д.). Ребёнок хлопает в ладоши, когда слышит слово с заданным звуком.

❖ **«Хлопай-топай».** Усложненный вариант предыдущей игры. Взрослый называет два звука: на один ребенок хлопает, на другой — топает.

❖ **«Лови слог».** Ребенок хлопком «ловит» заранее оговоренный слог. Взрослый также произносит близкие по звучанию варианты. Например, договорившись ловить «чу», часто называет «ча», «щу» и т.д.

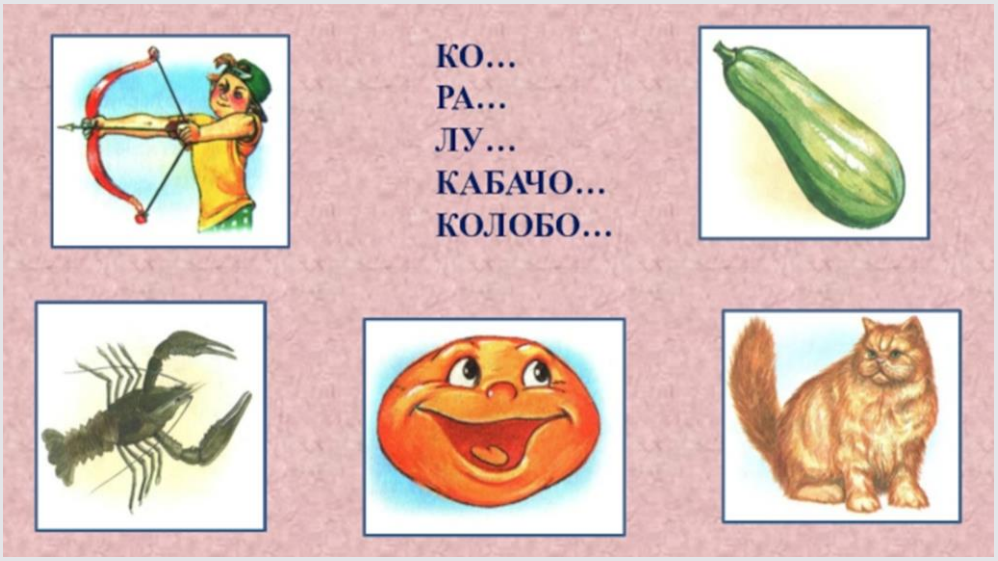
❖ **«Поймай слово».** Принцип тот же: среди похожих слов требуется распознать нужное. Например, договорившись ловить «щуку», взрослый называет последовательность: «щека» — «щука» — «штука» — «шуба» — «щука» — «зубы» и т.д.

❖ **«Лишнее слово».** Взрослый четко произносит слова и предлагает ребенку Назвать слово не похожее на остальные.

Вариант 1:	*Вариант 2:*
канава, канава, какао, канава	мак, бак, так, банан
утенок, котенок, утенок, утенок	сом, ком, индюк, дом
ком, ком, кот, ком	мак, бак, веник, рак
минута, монета, минута, минута	совок, гном, венок, каток
винт, винт, винт, бинт	пятка, ватка, лимон, кадка
буфет, букет, буфет, буфет	ветка, диван, клетка, сетка
лимон, вагон, кот, бутон	каток, моток, дом, поток

❖ **Сколько звуков».** Взрослый называет один, два, три звука, а ребенок на слух определяет и называет их количество, повторят их.

❖ **«Закончи слово».** Взрослый называет часть слова и предлагает ребенку угадать, о каком предмете идет речь и досказать его.



❖ **«Отгадай слово».** Ребенку предлагают слова с пропущенным звуком – их нужно отгадать. Например, из слов убежал звук «л» (…ампа, мы…о, …ук, кук…а, мас…о).

❖ **«Картинку изучай и на вопросы отвечай».** Взрослый предлагает ребенку назвать, что нарисовано на картинке и, ответить на вопросы:

- На какой звук оканчивается каждое слово?
- Какой предмет в каждом ряду лишний?

Опыт, который приобретут Ваши дети, намного облегчит их обучение в школе. Самое главное – верьте в своего ребенка и помогите ему постичь мир звуков!