МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ

ГПОАУ ЯО РЫБИНСКИЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ СТУДЕНТОВ
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ
44.02.03 ПЕДАГОГИКА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

2024

Рабочая программа учебной и производственной практики разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования

Разработчики:

Давидонис Т.А., заведующий педагогической практикой, Рыбинский профессионально-педагогический колледж,
Северина И.В., преподаватель, ГПОАУ ЯО Рыбинский профессионально-педагогический колледж,
Петрова Н.Ю., преподаватель, ГПОАУ ЯО Рыбинский профессионально-педагогический колледж,
Чернова Н.А., преподаватель, ГПОАУ ЯО Рыбинский профессионально-педагогический колледж

© ГПОАУ ЯО Рыбинский профессионально-педагогический колледж

СОДЕРЖАНИЕ

Стр.

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ …….. 4

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОХОЖДЕНИЯ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ…….. 10

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ……..... 13

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ……. 25

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ.....….. 30

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной и производственной практики (далее - практика) является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по специальности среднего профессионального образования укрупненной группы специальностей 44.00.00 Образование и педагогические науки *44.02.03 Педагогика дополнительного образования* (основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования (далее – ОПОП СПО) углубленной подготовки).

1.2. Место учебной и производственной практики в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Практика студентов является составной частью ОПОП СПО, обеспечивающей реализацию ФГОС СПО. Видами практики студентов, осваивающих ОПОП СПО, являются: учебная практика и производственная практика. Производственная практика включает в себя следующие этапы: практика по профилю специальности и преддипломная практика.

1.3. Цели и задачи практики:

Практика имеет целью комплексное освоение студентами всех видов профессиональной деятельности по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования в области хореографической деятельности, формирование общих и профессиональных компетенций, а также приобретение необходимых умений и опыта практической работы по специальности.

Основные виды профессиональной деятельности:

1. Преподавание в области хореографической деятельности.
2. Организация досуговых мероприятий, конкурсов, олимпиад, соревнований, выставок.
3. Методическое обеспечение образовательного процесса.

Учебная практика направлена на формирование у студентов практических профессиональных умений, приобретение первоначального практического опыта, реализуется в рамках модулей ОПОП СПО по

основным видам профессиональной деятельности для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций.

Практика по профилю специальности направлена на формирование у студентов общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта и реализуется в рамках модулей ОПОП СПО по каждому из видов профессиональной деятельности, предусмотренных ФГОС СПО по специальности.

Преддипломная практика направлена на углубление студентом первоначального профессионального опыта, развитие общих и профессиональных компетенций, а также на подготовку к выполнению выпускной квалификационной работы.

Учебная практика и практика по профилю специальности проводится как непрерывно, так и путем чередования с теоретическими занятиями. Преддипломная практика проводится непрерывно после освоения учебной практики и практики по профилю специальности.

В результате проведения практики студент должен:

ПМ.01 Преподавание в области хореографической деятельности

иметь практический опыт:

- деятельности в избранной области дополнительного образования детей;
- анализа планов и организации занятий по программам дополнительного образования детей в избранной области деятельности, разработай предложений по их совершенствованию;
- определения цели и задач, планирования и проведения занятий по программам дополнительного образования детей в избранной области деятельности;
- наблюдения, анализа и самоанализа занятий по программам дополнительного образования детей в избранной области деятельности, обсуждения отдельных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;
- ведения документации, обеспечивающей образовательный процесс;

уметь:

- находить и использовать информацию, необходимую для подготовки к занятиям;
- определять цели и задачи занятий в избранной области деятельности; разрабатывать планы, конспекты, сценарии занятий с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики области дополнительного образования детей;

- педагогически обосновано выбирать и реализовывать разные формы, методы, приемы обучения и воспитания при работе с одновозрастным и (или) разновозрастным объединением детей по интересам в избранной области деятельности, в том числе с учетом возрастных, индивидуальных и личностных особенностей обучающихся и группы детей;
- демонстрировать способы, приемы деятельности в избранной области дополнительного образования детей;
- стимулировать познавательную активность на занятии, создавать условия для развития мотивации детей к избранной области деятельности;
- создавать на занятии условия для самопознания и самосовершенствования; выявлять и поддерживать одарённых в избранной области детей;
- работать с детьми, имеющими отклонения в развитии, девиантное поведение;
- проводить педагогическое наблюдение за занимающимися;
- устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими);
- взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими);
- использовать ИКТ и технические средства обучения в образовательном процессе;
- контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности занимающихся, результаты освоения программы дополнительного образования;
- осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении занятий, корректировать цели, содержание, методы и средства обучения по ходу и результатам их проведения;
- анализировать занятия в избранной области дополнительного образования;
- осуществлять дополнительное образование детей в избранной области деятельности на общекультурном, углубленном, профессионально ориентированном уровнях;
- вести учебную документацию;

знать:

- технологические основы деятельности в избранной области дополнительного образования;
- психолого-педагогические основы проведения занятий с детьми по программам дополнительного образования в избранной области деятельности;
- особенности дополнительного образования детей в избранной области деятельности;
- теоретические основы и методику планирования занятий в избранной области дополнительного образования детей;

- принципы отбора и структурирования содержания дополнительного образования детей в избранной области деятельности;
- методы, методики и технологии организации деятельности детей в избранной области дополнительного образования;
- основы комплектования, виды и функции одновозрастного и (или) разновозрастного объединения детей по интересам дополнительного образования детей;
- способы активизации учебно-познавательной деятельности детей разного возраста, педагогические условия развития мотивации к избранной области деятельности;
- педагогические и методические основы развития творческой индивидуальности личности в избранной области деятельности;
- специфику работы с детьми разного возраста, одаренными детьми и детьми с ограниченными возможностями, девиантным поведением;
- основные виды технических средств обучения, ИКТ и их применение в образовательном процессе;
- инструментарий и методы контроля качества процесса и результатов дополнительного образования в избранной области деятельности;
- педагогические и гигиенические требования к организации обучения избранному виду деятельности; логику анализа занятий;
- методику бизнес-планирования, основы взаимодействия с социальными партнёрами по вопросам организации дополнительного образования в избранной области деятельности;
- виды документации, требования к ее оформлению.

ПМ.02 Организация досуговых мероприятий

иметь практический опыт:

- анализа планов и организации досуговых мероприятий различной направленности в организациях дополнительного образования;
- определения педагогических цели и задач, разработки сценариев и проведения мероприятий;
- организации совместной с детьми подготовки мероприятий;
- проведения досуговых мероприятий с участием родителей (лиц, их заменяющих);
- наблюдения, анализа и самоанализа мероприятий, обсуждения отдельных мероприятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, методистами, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;
- ведения документации, обеспечивающей организацию досуговых мероприятий;

уметь:

- находить и использовать методическую литературу и другие источники информации, необходимые для подготовки и проведения различных мероприятий;
- определять цели и задачи мероприятий с учётом индивидуальных, возрастных особенностей детей и особенностей группы (коллектива);
- планировать досуговые мероприятия; разрабатывать (адаптировать) сценарии досуговых мероприятий;
- вести досуговые мероприятия;
- диагностировать интересы детей и их родителей в области досуговой деятельности, мотивировать их участие в досуговых мероприятиях;
- выявлять, развивать и поддерживать творческие способности детей;
- организовать репетиции, вовлекать занимающихся в разнообразную творческую деятельность;
- общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержания общения детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении;
- осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении мероприятий, при необходимости принимать решения по коррекции их хода;
- анализировать процесс и результаты досуговых мероприятий;
- взаимодействовать с представителями предприятий, организаций, учреждений - социальных партнеров;

знать:

- основные направления досуговой деятельности детей и подростков в организациях дополнительного образования;
- основные формы проведения досуговых мероприятий;
- особенности организации и проведения массовых досуговых мероприятий;
- способы выявления интересов детей и родителей в области досуговой деятельности;
- педагогические и гигиенические требования к организации различных мероприятий;
- технологию разработки сценариев и программ досуговых мероприятий;
- методы и приёмы активизации познавательной и творческой деятельности детей, организации и стимулирования общения в процессе подготовки и проведения мероприятий;
- хозяйственный механизм, поступление и использование внебюджетных средств от организации досуговых мероприятий организацией дополнительного образования;
- методику бизнес-планирования, основы взаимодействия с социальными партнёрами при организации досуговых мероприятий;
- виды документации, требования к ее оформлению.

ПМ.03 Методическое обеспечение образовательного процесса

иметь практический опыт:

- анализа и разработки учебно-методических материалов (рабочих программ, учебно-тематических планов) для обеспечения образовательного процесса;
- изучения и анализа педагогической и методической литературы по проблемам дополнительного образования детей;
- самоанализа и анализа деятельности других педагогов, оценивания образовательных технологий в дополнительном образовании;
- участия в создании предметно развивающей среды в кабинете (мастерской, лаборатории);
- оформления портфолио педагогических достижений;
- презентации педагогических разработок в виде отчетов, рефератов, выступлений;
- участия в исследовательской и проектной деятельности в области дополнительного образования детей;

уметь:

- анализировать дополнительные образовательные программы в избранной области деятельности;
- определять цели и задачи, планировать дополнительное образование детей в избранной области деятельности, разрабатывать рабочие программы;
- осуществлять планирование с учетом возрастных и индивидуально психологических особенностей занимающихся;
- определять педагогические проблемы методического характера и находить способы их решения;
- адаптировать имеющиеся методические разработки;
- создавать в кабинете (мастерской, лаборатории) предметно-развивающую среду;
- готовить и оформлять отчеты, рефераты, конспекты;
- с помощью руководителя определять цели, задачи, планировать исследовательскую и проектную деятельность в области дополнительного образования детей, подростков и молодежи;
- использовать методы и методики педагогического исследования и проектирования, подобранные совместно с руководителем;
- оформлять результаты исследовательской и проектной работы;
- определять пути самосовершенствования педагогического мастерства;

знать:

- теоретические основы методической деятельности педагога дополнительного образования;
- теоретические основы, методику планирования, разработки рабочей программы дополнительного образования детей в избранной области

деятельности и требования к оформлению соответствующей документации;
- особенности современных подходов и педагогических технологий в области дополнительного образования;
- педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно-развивающей среды в кабинете (мастерской, лаборатории);
- источники, способы обобщения, представления и распространения педагогического опыта;
- логику подготовки и требования к устному выступлению, отчету, реферированию, конспектированию;
- основы организации опытно экспериментальной работы в сфере образования.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы практики:

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) – 23 недели (828 часов).

Производственная практика (преддипломная) – 4 недели.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Результатом освоения программы практики является овладение обучающимися всеми видами профессиональной деятельности, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПМ.01 Преподавание в области хореографической деятельности	
ПК 1.1	Определять цели и задачи, планировать занятия.
ПК 1.2	Организовывать и проводить занятия.
ПК 1.3	Демонстрировать владение деятельностью, соответствующей избранной области дополнительного образования.
ПК 1.4	Оценивать процесс и результаты деятельности занимающихся на занятии и освоения дополнительной образовательной программы.
ПК 1.5	Анализировать занятия.
ПК 1.6	Оформлять документацию, обеспечивающую образовательный процесс.
ПМ.02 Организация досуговых мероприятий	
ПК 2.1	Определять цели и задачи, планировать досуговые мероприятия, в т.ч. конкурсы, олимпиады, соревнования, выставки.
ПК 2.2	Организовывать и проводить досуговые мероприятия.
ПК 2.3	Мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к

	участию в досуговых мероприятиях.
ПК 2.4	Анализировать процесс и результаты досуговых мероприятий.
ПК 2.5	Оформлять документацию, обеспечивающую организацию досуговых мероприятий.
ПМ.03 Методическое обеспечение образовательного процесса	
ПК 3.1	Разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе примерных с учетом области деятельности, особенностей возраста, группы и отдельных занимающихся.
ПК 3.2	Создавать в кабинете (мастерской, лаборатории) предметно-развивающую среду.
ПК 3.3	Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дополнительного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.
ПК 3.4	Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.
ПК 3.5	Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дополнительного образования детей.
Общие компетенции	
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся (воспитанников), организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК 10.	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья обучающихся (воспитанников).

ОК 11.	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.
ОК 12.	Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Тематический план практики

На базе основного общего образования

Наименования профессиональных модулей	Вид практики	Условия реализации практики	Курс (семестр) изучения	Длительность практики (час.)
ПМ.01 Преподавание в области музыкальной деятельности	Учебная практика	рассредоточено	2 курс, 4 семестр 3 курс, 5 семестр	62 32
	Производственная практика	рассредоточено	3 курс, 5 семестр 3 курс, 6 семестр 4 курс, 7 семестр 4 курс, 8 семестр	64 154 96 75
			Всего ПМ.01	483
ПМ.02 Организация досуговых мероприятий.	Учебная практика	рассредоточено	2 курс, 4 семестр	40
	Производственная практика	рассредоточено концентрированно	3 курс, 5 семестр 3 курс, 6 семестр 4 курс, 7 семестр 4 курс, 8 семестр	32 132 32 39
			Всего ПМ.02	275
ПМ.03 Методическое обеспечение образовательного процесса	Учебная практика	рассредоточено	3 курс, 5 семестр 3 курс, 6 семестр	16 20
	Производственная практика	рассредоточено	3 курс, 6 семестр 4 курс, 7 семестр	18 16
			Всего ПМ.03	70
Всего часов по семестрам			**2 курс, 4 семестр**	**102 часа**

			3 курс, 5 семестр	**144 часа**
			3 курс, 6 семестр	**324 часа** (из них – **144** часа в летний период)
			4 курс, 7 семестр	**144 часа**
			4 курс, 8 семестр	**114 часов**
ИТОГО	Учебная практика	рассредоточено	**167**	
	Производственная практика		**661** (из них: в летний период - 144 часа, 3 курс, 6 семестр)	
	Преддипломная практика	концентрированно	4 курс, 8 семестр	**144**

3.2. Содержание практики

Виды практики	Содержание практики	Объем часов	Уровень освоения
1	**2**	**3**	**4**
ПМ.01 Преподавание в области хореографической деятельности			
Учебная практика		**94**	**3**
МДК.01.01 Методика преподавания по программам дополнительного образования в области хореографической деятельности	1. Знакомство с системой дополнительного образования в дошкольном общеобразовательном учреждении. 2. Знакомство с направлениями деятельности музыкального руководителя в дошкольном образовательном учреждении. 3. Знакомство с системой дополнительного образования в общеобразовательной школе. 4. Знакомство с направлениями деятельности педагога-организатора внеклассной воспитательной работы в общеобразовательной школе 5. Знакомство с системой образования в учреждении дополнительного образования. 6. Знакомство с документацией педагога дополнительного образования в области в области хореографической деятельности. 7. Знакомство с требованиями образовательного стандарта и примерными образовательными программами в области хореографической деятельности. 8. Анализ образовательного стандарта и программы дополнительного образования в области хореографической деятельности. 9. Анализ документации, обеспечивающей дополнительное образование в области хореографической деятельности (рабочие программы, календарно-тематические планы, классный журнал, личные дела). 10. Анализ основных требований к современному занятию в области хореографической деятельности. 11. Анализ учебно-методического комплекта по преподаванию в области		

	хореографической деятельности. 12. Анализ предметно-развивающей среды в организации (учреждении дополнительного образования) с точки зрения методического и материально-технического оснащения. 13. Анализ учебно-тематических планов по дополнительному образованию в области хореографической деятельности. 14. Анализ конспектов (проектов) занятий по дополнительному образованию в области хореографической деятельности. 15. Наблюдение и психолого-педагогический анализ занятий по программам дополнительного образования детей в области хореографической деятельности. 16. Наблюдение и анализ занятий по программам дополнительного образования детей в области хореографической деятельности. 17. Наблюдение и анализ занятий по программам дополнительного образования детей в области хореографической деятельности с учетом инклюзивного обучения 18. Знакомство с системой построения коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими особенности развития. 19. Знакомство с системой построения образовательной деятельности с одаренными детьми 20. Знакомство с диагностиками и оценкой процесса и результатов деятельности занимающихся на занятии и освоения дополнительной образовательной программы в области хореографической деятельности		
МДК.01.02. Подготовка педагога дополнительного образования в области хореографической деятельности			
Производственная практика		**389**	**3**
МДК.01.01 Методика преподавания по программам дополнительного	1. Определение цели и задач, планирование занятий по программам дополнительного образования в области хореографической деятельности (в учреждении дополнительного образования, в дошкольном образовательном учреждении, в общеобразовательной школе).		

образования в области хореографической деятельности	2. Составление плана, конспекта, сценария занятия по программам дополнительного образования в области хореографической деятельности (в учреждении дополнительного образования, в дошкольном образовательном учреждении, в общеобразовательной школе). . 3. Организация и проведение занятий по программам дополнительного образования детей в области хореографической деятельности (в учреждении дополнительного образования, в дошкольном образовательном учреждении, в общеобразовательной школе). 4. Организация и проведение занятий по программам дополнительного образования детей в области хореографической деятельности с учетом инклюзивного обучения (в учреждении дополнительного образования, в дошкольном образовательном учреждении, в общеобразовательной школе). 5. Соблюдение техники безопасности на занятиях по программам дополнительного образования детей в области хореографической деятельности (в учреждении дополнительного образования, в дошкольном образовательном учреждении, в общеобразовательной школе). 6. Проведение педагогического контроля на занятиях по программам дополнительного образования детей в области хореографической деятельности (в учреждении дополнительного образования, в дошкольном образовательном учреждении, в общеобразовательной школе). 7. Наблюдение, анализ и самоанализ занятий по программам дополнительного образования детей в области хореографической деятельности, обсуждение отдельных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, педагогами дополнительного образования, разработка предложений по их совершенствованию и коррекции 8. Оценивание обучающихся на занятиях по программам дополнительного образования детей в области хореографической деятельности (в учреждении дополнительного образования, в дошкольном образовательном учреждении, в общеобразовательной школе). 9. Оценка уровня подготовленности обучающихся на занятиях по программам дополнительного образования детей в области		

	хореографической деятельности. 10. Наблюдение за общением и поведением детей в процессе занятий по программам дополнительного образования детей в области хореографической деятельности. 11. Проведение диагностики и оценки процесса и результатов деятельности занимающихся по программам дополнительного образования в области хореографической деятельности. 12. Ведение документации, обеспечивающей процесс обучения по программам дополнительного образования детей в области хореографической деятельности (в учреждении дополнительного образования, в дошкольном образовательном учреждении, в общеобразовательной школе). 13. Анализ рабочих программ по дополнительному образованию в области хореографической деятельности. 14. Составление календарных тематических планов по дополнительному образованию в области хореографической деятельности. *В летний период:* – Планирование и проведение занятий по программам дополнительного образования детей в области хореографической деятельности – Наблюдение за общением и поведением детей в процессе занятий – Ведение документации, обеспечивающей образовательный процесс – Анализ, самоанализ занятий – Соблюдение техники безопасности на занятиях – Взаимодействие с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими)		
МДК.01.02. Подготовка педагога дополнительного образования в области хореографической деятельности			
ПМ.02 Организация досуговых мероприятий			

МДК.02.01 Методика организации досуговых мероприятий			
Учебная практика		**40**	**3**
	1. Знакомство с планом организации досуговых мероприятий различной направленности, конкурсов, олимпиад, соревнований, выставок .в дошкольном общеобразовательном учреждении. 2. Знакомство с планом организации досуговых мероприятий различной направленности, конкурсов, олимпиад, соревнований, выставок в общеобразовательной школе. 3. Знакомство с планом организации досуговых мероприятий различной направленности, конкурсов, олимпиад, соревнований, выставок в учреждении дополнительного образования. 4. Знакомство с документацией, обеспечивающей организацию досуговых мероприятий. 5. Знакомство с требованиями образовательного стандарта и примерными образовательными программами организации досуговых мероприятий. 6. Анализ программы организации досуговых мероприятий. 7. Анализ основных требований к организации и проведению досуговых мероприятий. 8. Анализ учебно-методического комплекта для организации и проведения досуговых мероприятий. 9. Анализ предметно-развивающей среды для организации и проведения досуговых мероприятий различной направленности, конкурсов, олимпиад, соревнований, выставок. 10. Анализ учебно-тематических планов по организации досуговых мероприятий, конкурсов, олимпиад, соревнований, выставок. 11. Анализ планов, конспектов, сценариев организации и проведения досуговых мероприятий, конкурсов, олимпиад, соревнований, выставок. 12. Знакомство с планом мероприятий по мотивированию обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию в досуговых мероприятиях. 13. Знакомство с организацией и проведением досуговых мероприятий с детьми, имеющими особенности развития. 14. Знакомство с оценкой процесса и результатов организации досуговых		

	мероприятий. 15. Наблюдение за общением и поведением детей на досуговых мероприятиях различной направленности. 16. Наблюдение и психолого-педагогический анализ досуговых мероприятий различной направленности, конкурсов, олимпиад, соревнований, выставок. 17. Наблюдение и анализ процесса и результатов досуговых мероприятий различной направленности, конкурсов, олимпиад, соревнований, выставок. 18. Наблюдение и анализ организации совместной с детьми подготовки досуговых мероприятий.		
Производственная практика		**235**	**3**
	1. Определение педагогических целей и задач, планирование досуговых мероприятий различной направленности, конкурсов, олимпиад, соревнований, выставок. 2. Составление плана, конспекта, сценария организации и проведения досуговых мероприятий различной направленности, конкурсов, олимпиад, соревнований, выставок. 3. Организации совместной с детьми подготовки досуговых мероприятий различной направленности. 4. Организация и проведение досуговых мероприятий различной направленности, конкурсов, олимпиад, соревнований, выставок. 5. Организация и проведение досуговых мероприятий с участием родителей (лиц, их заменяющих). 6. Соблюдение техники безопасности во время проведения досуговых мероприятий, конкурсов, олимпиад, соревнований, выставок. 7. Проведение педагогического контроля на досуговых мероприятиях, конкурсах, олимпиадах, соревнованиях, выставках.. 8. Оценивание занимающихся на досуговых мероприятиях. 9. Наблюдение, анализ и самоанализ досуговых мероприятий, конкурсов, олимпиад, соревнований, выставок, обсуждение отдельных мероприятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, методистами, педагогами дополнительного образования, разработка		

	предложений по их совершенствованию и коррекции 10. Ведение документации, обеспечивающей организацию и проведение досуговых мероприятий различной направленности, конкурсов, олимпиад, соревнований, выставок. 11. Анализ рабочих программ досуговых мероприятий различной направленности. 12. Составление календарных тематических планов досуговых мероприятий, конкурсов, олимпиад, соревнований, выставок. 13. Проведение мероприятий по мотивированию обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию в досуговых мероприятиях. *В летний период:* – Планирование и проведение досуговых мероприятий различной направленности – Организации совместной с детьми подготовки досуговых мероприятий различной направленности. – Организация и проведение досуговых мероприятий с участием родителей (лиц, их заменяющих). – Соблюдение техники безопасности во время проведения досуговых мероприятий – Проведение педагогического контроля на досуговых мероприятиях – Самоанализ досуговых мероприятий – Ведение документации, обеспечивающей организацию и проведение досуговых мероприятий различной направленности – Осуществление профилактики травматизма, обеспечение охраны жизни и здоровья обучающихся (воспитанников)		
ПМ.03 Методическое обеспечение образовательного процесса			
МДК.03.01 Теоретические и прикладные аспекты			

методической работы педагога дополнительного образования			
Учебная практика		**36**	З
	1. Анализ организации методической службы в дошкольном образовательном учреждении, общеобразовательной школе, учреждении дополнительного образования. 2. Знакомство с нормативными документами по дополнительному образованию в дошкольном образовательном учреждении, общеобразовательной школе, учреждении дополнительного образования. 3. Анализ рабочих программ, учебно-тематических планов для обеспечения образовательного процесса 4. Знакомство с педагогическим опытом и образовательными технологиями дополнительного образования 5. Знакомство с формами повышения квалификации педагога дополнительного образования. 6. Изучение и анализ педагогической и методической литературы по проблемам дополнительного образования детей. 7. Анализ предметно-развивающей среды в кабинете (мастерской, лаборатории). 8. Анализ портфолио педагогических достижений педагогов дополнительного образования. 9. Знакомство с опытом исследовательской и проектной деятельности в области дополнительного образования детей.		
Производственная практика		**34**	З
	1. Разработка учебно-методических материалов (рабочих программ, учебно-тематических планов) для обеспечения образовательного процесса. 2. Участие в создании предметно-развивающей среды в кабинете (мастерской, лаборатории). 3. Оормление портфолио педагогических достижений. 4. Презентация педагогических разработок в виде отчетов, рефератов, выступлений (по направлениям ВКР и КР). 5. Участие в исследовательской и проектной деятельности в области		

	дополнительного образования детей. В летний период: – Изучение педагогической, методической литературы по проблемам дополнительного образования детей – Участие в создании предметно-развивающей среды в кабинете (мастерской, лаборатории). – Разработка методических материалов – Оформление отчетов, портфолио		
Преддипломная практика		**144**	3
	Углубление первоначального профессионального опыта, развитие общих и профессиональных компетенций. Выполнение видов профессиональной деятельности педагога дополнительного образования в области хореографической деятельности: *ПМ.01 Преподавание в области хореографической деятельности* – Планирование и проведение занятий по программам дополнительного образования детей в области хореографической деятельности (12 занятий в неделю) – Осуществление педагогического контроля, оценивание процесса и результатов обучения на занятиях по программам дополнительного образования детей в области хореографической деятельности. – Ведение документации, обеспечивающей обучение по программам дополнительного образования детей в области хореографической деятельности. *ПМ. 02 Организация досуговых мероприятий* – Планирование, организация и проведение досуговых мероприятий различной направленности (4 мероприятия) – Проведение педагогического контроля на досуговых мероприятиях. – Ведение документации, обеспечивающей организацию и проведение досуговых мероприятий *ПМ. 03 Методическое обеспечение образовательного процесса*		

	– Разработка учебно-методических материалов (рабочих программ, учебно-тематических планов) для обеспечения образовательного процесса. – Оормление портфолио педагогических достижений. – Презентация педагогических разработок в виде отчетов, рефератов, выступлений (по направлениям ВКР и КР). – Участие в исследовательской и проектной деятельности в области дополнительного образования детей. – Участие в создании предметно-развивающей среды в кабинете (мастерской, лаборатории).		

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной и производственной практики требует наличия профильных организаций разных типов, которые соответствуют требованиям для проведения практики по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования.

Практика организуется на основании договора, заключаемого между образовательной организацией и профильной организацией.

При организации практики профильные организации создают условия для реализации компонентов образовательной программы, предоставляют оборудование и технические средства обучения в объеме, позволяющем выполнять определенные виды работ, связанные с будущей профессиональной деятельностью обучающихся.

Практика может быть организована непосредственно в мастерских, аудиториях колледжа.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

ПМ.01 Преподавание в области хореографической деятельности

Основная литература

1. Барышникова Т.К. Азбука хореографии. Методические указания в помощь учащимся и педагогам детских хореографических коллективов балетных школ и студий СП-б.: «Люкси», «Респекс», 1996. – 256 с.
2. Бекина, С.И. Музыка и движение: упражнения, игры и пляски для детей 6-7 лет - М.: Просвещение, 1984.- 288 с.
3. Ваганова А.Я. Основы классического танца: учебник для вузов.- СПб.: Издательство «Лань», 2007.-192.: ил.
4. Гусев, Г.П. Методика преподавания народного танца. Танцевальные движения и комбинации на середине зала. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003.-208с.: ил.: ноты.
5. Гусев, Г.П. Методика преподавания народного танца. Этюды М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2004.-232с.: ил.: ноты.
6. Заикин Н.И., Заикина Н.А. Областные особенности русского народного танца. Учеб.пособие. Ч. II. –Орел, 2004.-688с.
7. Захаров Р.В. Сочинение танца страницы педагогического опыта. М.: Искусство, 1983. – 224 с.

8. Колодницкий, Г.А. Музыкальные игры, ритмические упражнения и танцы для детей - М.: Гном-Пресс, 2000.- 64с.
9. Максин, А. Изучение бальных танцев. СПб.:«Издательство ПЛАНЕТА МУЗЫКИ»; Издательство «Лань», 2010.- 48с.
10. Пуртова, Т.В. Учите детей танцевать Учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования- М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003.- 256с.: ил.
11. Стриганов, В.М. Современный бальный танец М.; Просвещение, 1977.- 431с.
12. Шарова, Н.И. Детский танец - СПб.: «Издательство ПЛАНЕТА МУЗЫКИ»; Издательство «Лань», 2011.-64с. (вклейка, 8с.; DVD).

Дополнительные источники

1. Власенко Г.Я. Танцы народов Поволжья, изд. «Самарский университет», 2013 г.
2.Веретенников И.И. Южнорусские Карагоды. Кн. из.«Везелица» Белгород 2009.
3. Голейзовский К., Образы русской народной хореографии. - М., Искусство, 2012.
4.Гусев Г.П. Методика преподавания народного танца. Упражнения у станка: учеб. Пособие для вузов искусств и культуры. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002.-208с.
5.Джексон Ш. Костюм для сцены: учеб. пособие по изготовлению театрального костюма.- М.: Искусство, 1984.-144с.
6. Добровольская Г.Ф. Танец, пантомима, балет. Л.: Искусство, 1975.-206с.
7. Костровицкая В., Писарев А. Школа классического танца – Л., Искусство, 2012.
8.Лифиц И.В. Ритмика: учеб. пособие для студ. сред. и высш.учеб. заведений.- М.: Академия, 1999.- 190с.
9. Новерр Ж.Ж., Письма о танце. – М., Искусство,2010.
10.Роттерс Т.Т. Музыкально-ритмическое воспитание и художественная гимнастика: учеб. пособие для учащихся пед. училищ.- М.: Просвещение, 1989.-175 с.
11. Руднева С.Д., Фиш Э.М. Ритмика. Музыкальное движение. М.: Просвещение, 1972.-334с.
12.Смирнов И.В. Искусство балетмейстера. М., Просвещение, 1986.-232с.
13.Ткаченко Т.П. Народный танец, М.; Искусство, 2009 г
14. Фирилёва Ш.Е. Са-фи-дансе.- СПб.: Детство-пресс, 2000.-352с.
15. Эльяш Н., Балет народов СССР. – М., Знание, 2012.
16Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ (действующая редакция, 2016)// [Текст] (гл.10, ст.75)

Справочная литература

1. Энциклопедия «Балет». – М., Сов. Энциклопедия, 2012.
2. «Энциклопедия досуга»: книга для детей и взрослых. М. «АСТПРЕСС», 2011г.

3. «Энциклопедия профессионального образования», М., 2012г.
4. «Педагогический энциклопедический словарь», М. «Большая Российская энциклопедия», 2013г.

ПМ.02 Организация досуговых мероприятий

Основная литература:

1. Аванесян И.Д. Творчество и воспитание. Материалы для специалиста образовательного учреждения. Санкт-Петербург, 2004
2. Боровиков Л.И. Педагогика дополнительного образования: Учебно-методическое пособие для руководителей детских творческих объединений. Новосибирск, 20002
3. Вольская В.В. Формирование имиджа педагога дополнительного образования. Москва, 2006
4. Генкин Д.М. Массовые праздники – Учебное пособие. Москва, Просвещение, 2001
5. Диханова Л.Г. Социальный педагог – педагог дополнительного образования Екатеринбург, 2004
6. Жорков А.Д Технология культурно-досуговой деятельности. – Учебное пособие. – Москва, МГУК, 2002
7. Иванов И.П. Педагогика коллективной творческой жизни. – Псков, 2003
8. Культурно-досуговая деятельность: учебник/ Под научной редакцией ак. РАН А.Д. Жаркова и проф. В.М.Чижикова.-Моска, МГУК, 2004
9. Мочалов Ю.А.Композиция сценического пространства. Москва, 2001
10. Мазаев А.С. Праздник как социально-художественное явление, Москва, 2002
11. Туманов И.М. Режиссура массового праздника и театрализованного представления, Москва, 2006
12. Шашина В.П. Методика игрового общения. Ростов. Феникс, 2002
13. Шароев Режиссура эстрады и массовых представлений. Москва, Просвещение, 2003

Дополнительная литература:

1. Бондаревская Е.В. Личностно-ориентированное образование: опыт, разработки, парадигмы. Ростов-на-Дону, 2001
2. Бакланова Н.К. Профессиональное мастерство работника культуры. Москва, МГУК, 2006
3. Гипиус С.В. Гимнастика чувств, Москва, Искусство.2001
4. Захарова Б.Е. Мастерство актера и режиссера, Москва, Просвещение, 2003
5. Кристи Г.Н. Воспитание актера школы Станиславского, Москва, 2002
6. Кавтарадзе Д.Н. Обучение и игра. Введение и активные методы обучения, Москва, 2001

7. Куприянов Б.В. Рожков М.И. Фритман И.И. Организация и методика проведения игр с подростками, Моска, Владос, 2002
8. Ехевич Н.И. Развивающие игры для детей, Москва, Физическая культура и спорт, 2002
9. Поляков С.Д. Технологии воспитания, Москва, Владос, 2002
10. Станислаский К.С. Собр. Соч.,т.1,2,3.
11. Чечетин А.И. Основы драматургии театрализованных представлений, Москва, Просвещение, 2006
12. Эльконин Д.Б. Психология игры, Москва, Владос, 2007

Профессиональные журналы:

Дополнительное образование и воспитание

Внешкольник

Справочная литература:

1. Сборник нормативных и методических материалов для дополнительного образования детей/ Под ред. А.К. Бруднова. Москва Гумманит.изд. центр, Владос, 2004
2. Дополнительное образование детей: Сборник нормативных документов, Сост. А.К. Бруднов, Н.В. Мазыкина, Е.М. Пахомова, Москва, 2002

ПМ.03 Методическое обеспечение образовательного процесса

Основная литература:

1. Загвязинский В.И., Атаханов Р. Методология и методы психолого-педагогического исследования: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений / В.И. Загвязинский, Р. Атаханов . - 6-е изд.,стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2010. – 208с.
2. Методология и методы психолого-педагогических исследований: Учебное пособие. Под ред. Н.М. Борытко. – М.: Издательский центр «Академия», 2009. – 320с.
3. Пастухова Н.Г. Основы учебно – исследовательской деятельности. – М.: Академия, 2012. – 160 с.

Дополнительная литература:

1. Закон РФ от 10.07. 1992. № 3266-1 «Об образовании»
2. Загвязинский В.И. Исследовательская деятельность педагога: Учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений.– М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 174с.
3. Зимняя И.А. Педагогическая технология. - М.: «Логос», 1999. - 384 с.
4. Комплексный подход к применению педагогических технологий. М.: УМЦ по ПО, 2001. - 132 с.
5. Краевский В.В. Методология педагогики: новый этап: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 244с.
6. Молчанова Т.К., Виноградова Н.К. Составление образовательных программ. - М.: УЦ «Перспектива», 2008. - 116 с.

7. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. Под ред. Е.С.Полат – М.; Академия, 2000 – 272с.
8. Питюков В. Ю. Основы педагогической технологии М:Перспектива, 1997.-68 с.
9. Сибирская М.П. Педагогические технологии. М.: УМЦ по ПО, 2002.-126 с.
10. ТелешовС.В.,Татарченкова С.С.Формирование ключевых компетентностей учащихся через проектную деятельность. М.: Каро, 2009. - 160 с.
11. Федоров В.Д., Семушина Л.Г., Подвойский В.А. Содержание, функции и управление методической деятельностью в средних специальных учебных заведениях. - М., НПЦ «Профессионал – Ф», 2009. - 200 с.
12. Щуркова Н.Е. Педагогическая технология. - М.: Педагогическое общество России, 2005. - 256 с.
13. Якушева С.Д. Основы педагогического мастерства. – М.: Издательский центр «Академия», 2011. – 256 с.

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Практика как вид практической подготовки организуется путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Содержание практики обеспечивает обоснованную последовательность формирования у обучающихся системы умений, целостной профессиональной деятельности и практического опыта в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образовании.

Содержание практики ежегодно корректируется в соответствии с содержанием профессионального модуля с учетом запросов потребителей образовательных услуг (образовательных организаций, работодателей), а также на основе анализа эффективности проведения практики в предыдущий период.

Учебная и производственная практика может проводиться как концентрированно, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями, в соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом. Профильными организациями для учебной и производственной практики являются дошкольные образовательные организации. Практика проводится на основе договора о практической подготовке обучающихся, заключаемого между колледжем и организацией, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы

При прохождении учебной практики учебная группа делится на подгруппы численностью не менее 8 человек. При проведении производственной практики учебная группа может делиться на подгруппы по 5-6 человек. Практика осуществляется под руководством преподавателей

дисциплин профессионального цикла и педагогов-наставников от профильной организации.

Практика обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов организуется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

При необходимости обучающиеся предоставляют сведения в профильную организацию об отсутствии у них ограничений на занятие трудовой деятельностью в сфере образования.

В период прохождения практики обучающимся ведется дневник практики. По результатам практики обучающимся составляется отчет, который утверждается профильной организацией. Формы отчётности по итогам практики: аттестационный лист, характеристика, дневник практики с материалами, подтверждающими практический опыт, полученный на практике.

Обучающиеся, совмещающие обучение с трудовой деятельностью, вправе проходить производственную практику в организации по месту работы, если осуществляемая ими профессиональная деятельность соответствует целям практики.

При наличии в профильной организации вакантной должности, работа на которой соответствует требованиям к практической подготовке по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования с обучающимся может быть заключен срочный трудовой договор о замещении такой должности.

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой: высшее образование, соответствующее профилю профессионального модуля и имеющих опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы. Эти преподаватели должны проходит стажировку в профильных организациях не реже одного раза в три года.

5.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРАКТИКИ

Результаты (освоенные профессиональные и общие компетенции)	**Основные показатели оценки результата**	**Формы и методы контроля и оценки**

ПК 1. 1. Определять цели и задачи, планировать занятия.	– владение содержанием дополнительного образования в области хореографической деятельности; – владение содержанием примерных и авторских программ по дополнительному образованию в области хореографической деятельности; – определение места (темы) занятия в соответствии с программой и календарно – тематическим планированием по дополнительному образованию в области хореографической деятельности; – определение цели занятия в соответствии с примерной и авторской программой по дополнительному образованию в области хореографической деятельности; – соответствие планируемых результатов занятия поставленной цели; – планирование занятия в соответствии с поставленной целью и задачами; – соответствие структуры конспекта/проекта занятия его типу; – наличие в конспекте/проекте занятия различных методов, приемов и средств обучения хореографической деятельности, соответствующих возрасту обучающихся и разделу программы по дополнительному образованию в области хореографической деятельности; – соответствие планируемого содержания занятия функциональным возможностям организма обучающихся; – определение необходимого материала, оборудования в соответствии с целью и задачами занятия в области хореографической деятельности; – соответствие содержания цели и задачам занятия; – планирование работы на занятиях с детьми с особыми образовательными потребностями в соответствии с их индивидуальными особенностями; – соответствие конспекта /проекта занятия в области хореографической деятельности его структуре;	-экспертная оценка конспектов занятий; -взаимоанализ педагогических разработок; -коллективное обсуждение и оценка на практическом занятии; -экспертная оценка на производственной практике и практическом занятии;
ПК 1. 2. Организовывать и проводить занятия.	– владение содержанием дополнительного образования в области хореографической деятельности – проведение занятия и его этапов в соответствии с конспектом/проектом; – достижение поставленной цели и задач занятия в области хореографической деятельности; – рациональность распределения времени по этапам занятия в области хореографической деятельности; – осуществление показа действий в соответствии с техникой и методикой выполнения; – использование различных средств, методов и приемов обучения, методик, соответствующих возрасту обучающихся и разделу программы по дополнительному образованию в области хореографической деятельности; – соблюдение специальной терминологии при проведении занятий в области хореографической деятельности; – соблюдение техники безопасности на занятиях в области хореографической деятельности;	-коллективное обсуждение и оценка на практическом занятии; -наблюдение и анализ проведения занятий в ходе производственной практики; -экспертная оценка на учебной и производственной практике, практическом занятии; -текущий контроль в процессе учебной практики,

	– безопасное использование оборудования на занятиях в области хореографической деятельности; – проведение индивидуальной работы с обучающимися на занятиях в области хореографической деятельности с учетом их возможностей и способностей; – организация обратной связи с учащимися на занятиях в области хореографической деятельности;	
ПК 1.3.Демонстрировать владение деятельностью, соответствующей избранной области дополнительного образования.	– владение хореографической лексикой разной жанровой направленности; – владение приемами работы над различными исполнительскими трудностями на основе глубокого, тщательного изучения методики исполнения движений; – сочинение танцевальных комбинаций и композиции малых и больших форм разного жанрового направления; – создание хореографических произведений разных форм; – осуществление и организация постановочной и концертно-исполнительской деятельности; – планирование и организация занятий по программам дополнительного образования детей в области хореографической деятельности; – осуществление организации учебной, концертной и постановочной работы с детьми в качестве балетмейстера и руководителя; – подбор музыкального материала для учебного занятия и постановки танцев разной жанровой направленности;	-экспертная оценка на учебной и производственной практике, практическом занятии; -текущий контроль в процессе учебной практики,
ПК 1. 4. Оценивать процесс и результаты деятельности занимающихся на занятии и освоения дополнительной образовательной программы.	– осуществление отбора контрольно-измерительных материалов, форм и методов диагностики результатов обучения на занятиях в области хореографической деятельности в соответствии с поставленной целью и возрастными особенностями обучающихся; – владение различными методами контроля и оценки процесса и результатов обучения на занятиях в области хореографической деятельности; – оценивание достижения планируемых результатов в области хореографической деятельности с учетом программных требований и поставленной цели; – осуществление оценки динамики учебных достижений в соответствии с возможностями обучающихся; – соблюдение основных требований и критериев при выставлении отметок на занятиях в области хореографической деятельности; – корректировка деятельности обучающихся с учетом результатов диагностики;	-коллективное обсуждение и оценка на практическом занятии; -экспертная оценка на практическом занятии; -экспертная оценка на учебной и производственной практике -наблюдение и анализ проведения уроков в ходе производственной практики;
ПК 1. 5. Анализировать занятия.	– осуществление анализа/самоанализа занятий в соответствии с алгоритмом; – установление причинно-следственных связей в ходе анализа занятий в области хореографической деятельности, в т.ч. соответствия содержания, методов и средств поставленным цели и задачам; – внесение предложений и корректировок по результатам анализа занятий в области хореографической деятельности;	-отчет по практике; -взаимоанализ педагогических разработок; -экспертная оценка педагогических разработок; -коллективное обсуждение на практическом занятии;
ПК 1.6. Офор	– ведение документации в соответствии с	-экспертная оценка

млять документацию, обеспечивающую образовательный процесс.	предъявляемыми требованиями; – оформление документации в соответствии с предъявляемыми требованиями;	конспектов уроков; -взаимоанализ педагогических разработок;
ПК 2. 1. Определять цели и задачи, планировать досуговые мероприятия, в т.ч. конкурсы, олимпиады, соревнования, выставки.	– владение содержанием видов досуговой деятельности; – определение места (темы) досугового мероприятия в соответствии с программой и календарно – тематическим планированием; – определение цели и задач досугового мероприятия в соответствии с программой дополнительного образования, календарно – тематическим планированием; – соответствие планируемых результатов досугового мероприятия поставленной цели и задачам; – наличие в плане-конспекте различных форм и методов организации досугового мероприятия с учетом возрастно-половых, морфофункциональных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся, уровня их подготовленности; – рациональное распределение времени по структурным элементам досугового мероприятия; – соответствие планируемой нагрузки функциональным возможностям организма обучающихся; – определение необходимого оборудования в соответствии с целью и задачами досугового мероприятия; – соответствие планирования досугового мероприятия его структуре;	-решение педагогических ситуаций; -наблюдение и экспертная оценка на практическом занятии, учебной и производственной практике;
ПК 2. 2. Организовывать и проводить досуговые мероприятия.	– владение содержанием досуговой деятельности; – соблюдение требований к отбору содержания досугового мероприятия; – проведение досугового мероприятия в соответствии с конспектом; – проведения досугового мероприятия с учетом возрастных особенностей обучающихся, уровнем их подготовленности и функциональными возможностями организма; – рациональное распределение времени по структурным элементам досугового мероприятия; – использование различных методов и форм организации досугового мероприятия с учетом возрастно-половых, морфофункциональных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся, уровня их подготовленности; – соблюдение специальной терминологии при проведении досугового мероприятия; – соблюдение техники безопасности на досуговом мероприятии; – безопасное использование оборудования на досуговом мероприятии; – проведение индивидуальной работы с обучающимися на досуговом мероприятии с учетом их возможностей и способностей;	-решение педагогических ситуаций; -наблюдение и экспертная оценка на практическом занятии, учебной и производственной практике;

	– установление педагогически целесообразных отношений с обучающимися; – использование вербальных и невербальных средств педагогической поддержки обучающихся в ситуации общения; – рациональное использование технических средств обучения при проведении досугового мероприят в соответсвии с требованиями СанПин и техникой безопасности; – достижение поставленной цели и задач досугового мероприятия в соответствии с планом-конспектом;	
ПК 2. 3. Мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию в досуговых мероприятиях.	– использование различных методов и методик для выявления мотивов обучающихся и родителей; – комплектование состава кружка, секции, студии, клубного или другого детского объединения в соответствии с интересами обучающихся, уровнем их подготовленности и функциональными возможностями организма; – установление педагогически целесообразных отношений с обучающимися; – использование вербальных и невербальных средств педагогической поддержки обучающихся в ситуации общения; – использование различных форм и методов работы с семьей для мотивации к участию в досуговых мероприятиях;	-наблюдение и экспертная оценка на практическом занятии, учебной и производственной практике;
ПК 2. 4. Анализировать процесс и результаты досуговых мероприятий.	– отбор современных методов диагностики в области досуговой деятельности в соответствии с поставленной целью и возрастными особенностями обучающихся; – владение различными методами контроля и оценки процесса и результатов деятельности обучающихся на досуговых мероприятиях; – оценивание индивидуального развития обучающихся на досуговых мероприятиях; – оценивание достижения планируемых результатов досугового мероприятия с учетом поставленной цели, уровня подготовленности и функциональными возможностями организма обучающихся; – корректировка деятельности обучающихся с учетом результатов диагностики; – осуществление анализа/самоанализа досугового мероприятия в соответствии с алгоритмом; – проведение анализа и самоанализа досугового мероприятия на предмет соответствия содержания, методов и средств обучения, поставленным целям и задачам, степени их выполнения; – установление причинно-следственных связей между соответствием содержания досугового мероприятия, используемых методов, приемов и средств обучения поставленным цели и задачам; – внесение предложений и корректировок по результатам анализа;	-решение педагогических ситуаций; -наблюдение и экспертная оценка на практическом занятии, учебной и производственной практике;
.ПК 2.5. Оформлять документацию,	– разработка документации в соответствии с требованиями, предъявляемыми к документам, обеспечивающих организацию досуговых мероприятий; – оформление документации в соответствии с	-экспертная оценка на практическом занятии, учебной и производственной

обеспечивающую организацию досуговых мероприятий.	требованиями, предъявляемыми к документам, обеспечивающих организацию досуговых мероприятий. – учет вида образовательного учреждения, особенностей отдельных обучающихся при разработке программ дополнительного образования и досуговой деятельности. .	практике;
ПК 3. 1. Разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе примерных с учетом области деятельности, особенностей возраста, группы и отдельных занимающихся.	– обоснование выбора учебно-методических комплектов, учебно-методических материалов на основе их анализа; – установление соответствия учебно-методических комплектов, учебно-методических материалов требованиям нормативно-правовых документов и современным тенденциям в сфере образования; – разработка учебно-методических комплектов, учебно-методических материалов в соответствии с ФГОС НОО, ФГОС ООО, примерными и авторскими программами по дополнительному образованию;	-оценка аналитических умений на практике; -оценка разработанных методических материалов и документации; -оценка практической деятельности по выбору и анализу методических материалов;
ПК 3. 2. Создавать в кабинете (мастерской, лаборатории) предметно-развивающую среду.	– создание предметно-развивающей среды в соответствии с требованиями нормативно-правовых документов и учетом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся; – соответствие предметно-развивающей среды предъявляемым требованиям (педагогическим, гигиеническим, специальным);	-текущий контроль в процессе практики; - экспертная оценка на учебной и производственной практике, - разработка мини-проектов и моделей оформления и оснащения предметно-развивающей среды;
ПК 3.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в	– выбор профессиональной литературы в области дополнительного образования с учетом требований ФГОС НОО, ФГОС ООО, примерных и авторских программ, года выпуска и заявленной темы; – обоснование выбора профессиональной литературы на основе ее анализа и оценки; – осуществление анализа деятельности других педагогов; – обоснование выбора способа решения педагогических	-оценка оптимальности выбора методов обучения; -оценка и самооценка результатов психолого-

области дополнительного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов	проблем методического характера; – умение выбирать образовательную технологию в соответствие с целью, содержанием, методами и средствами обучения; – составление программы самосовершенствования педагогического мастерства;	педагогической диагностики уровня готовности к профессиональному развитию; -оценка презентации программ профессионального самосовершенствования и портфолио педагогических достижений; -оценка на практическом занятии;
ПК 3. 4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.	– соблюдение структуры различных видов педагогических разработок; – соответствие содержания педагогических разработок требованиям ФГОС НОО, ФГОС ООО, примерных и авторских программ; – соответствие представленных педагогических разработок установленным требованиям к их оформлению;	-оценка педагогических разработок, выступлений; -экспертная оценка педагогических разработок; -презентация и защита портфолио; -оценка на практическом занятии;
ПК 3. 5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дополнительного образования детей.	– соответствие темы исследовательской и проектной деятельности актуальным проблемам в области дополнительного образования детей; – установление причинно–следственных связей при формулировании понятийного аппарата исследования/проекта в соответствии с выбранной темой; – разработка плана проведения исследовательской и проектной деятельности в соответствии с поставленной целью и задачами; – соответствие содержания исследовательской/проектной деятельности в области дополнительного образования детей выбранной теме, проблеме, цели; – структурированность и обоснованность теоретических положений исследования на основе анализа библиографических источников; – обоснование выводов по теоретическим положениям исследования на основе анализа библиографических источников; – отражение собственной позиции автора по основным вопросам исследования; – планирование практической деятельности по разработке психолого – педагогической проблемы в области дополнительного образования детей. в соответствии с темой, целью и задачами исследования/проекта; – осуществление и адекватный выбор методов и методик	-оценка исследовательских и проектных работ студентов; -оценка проектных работ учащихся начальной школы, выполненных под руководством студентов; -оценка защиты моделей уроков-проектов; -оценка результатов психолого-педагогической диагностики готовности педагога к исследовательской и проектной деятельности; -самооценка, педагогическая рефлексия; оценка на практическом

	педагогического исследования и проектирования в соответствии с поставленными целью и задачами; – практическое освоение проблемы исследования в соответствии с поставленной целью и задачами; – качественный анализ результатов практического освоения проблемы исследования в соответствии с предъявляемыми требованиями; – логичность, завершенность представленных материалов по проблеме исследования; – соблюдение научного стиля изложения материала; – отражение основных положений исследования/проекта в приложении к работе; – оформление библиографического списка в соответствии с предъявляемыми требованиями; – оформление результатов педагогического исследования и проектирования в соответствии с предъявляемыми требованиями	занятии;
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	– аргументированность и полнота объяснения сущности будущей профессии; – выделение и обоснование личностной и социальной значимости будущей профессии; – перечисление преимуществ будущей профессии; – активность, инициативность в процессе освоения профессиональной деятельности; – освоение содержания профессионального модуля на положительные отметки; – посещение учебных занятий, учебной и производственной практики без пропусков; – участие в образовательных событиях (профессиональных конкурсах, олимпиадах, проектах, конференциях, семинарах, выставках и т.п.); – участие в профориентационной работе учебного заведения; – наличие положительных отзывов по итогам учебной и производственной практики; – трудоустройство по получаемой специальности во время прохождения летней педагогической практики;	-экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе учебной и производственной практики; - отзыв по итогам практики; -презентация методического пособия;
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	– владение основами учебной организации труда; – обоснованность постановки цели, выбора и применения методов и способов деятельности; – планирование собственной деятельности в соответствии с поставленной целью; – достижение ожидаемых результатов; – рациональное распределение времени; – аргументированность выбора методов решения профессиональных задач; – своевременность сдачи заданий, отчетов и т.д. – внесение корректировок в собственную деятельность в соответствии с нестандартными ситуациями; – соблюдение правил внутреннего распорядка (посещаемость, отсутствие опозданий, успеваемость); – своевременность и качество выполнения домашних заданий; – своевременность сдачи зачетов и других форм	-решение ситуационных задач; -оценка на практических занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик; -защита программы самообразования на практических занятиях;

	аттестации;	
ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	– оценивание и прогнозирование последствий возникших рисков и нестандартных ситуаций; – принятие на себя ответственности за возможные риски и последствия нестандартной ситуации; – осуществление поиска путей решения нестандартной ситуации; – проявление инициативы в решении нестандартных ситуаций; – соответствие принятых решений нестандартным ситуациям и рискам; – выполнение инструкций по правилам безопасного нахождения обучающихся в учебном заведении; – внесение корректировок в собственную деятельность в соответствии с нестандартными ситуациями;	- наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе педагогической практики; решение ситуационных задач;
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	– использование различных видов источников информации; – определение вида источника информации в соответствии с имеющимся запросом; – оценивание качества информации согласно имеющемуся запросу; – обоснованность выбора информации и её анализ для решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития; – выделение главной мысли, конспектирование, тезирование, наглядное изображение информации; – нахождение ответа на поставленный вопрос и выделение вопросов на основе изученной информации;	- наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе педагогической практики; - экспертная оценка в ходе выполнения исследовательской и проектной работы студента;
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	– владение навыками работы на современном оборудовании; – осуществление сбора, обработки, хранения, отображения и распространения информации с использованием ТСО; – использование различных программных продуктов; – рациональное использование ИКТ и ЭОР в соответствии с поставленной целью; – рациональное использование ИКТ с учетом возраста обучающихся; – использование различных видов ЭОР с учетом поставленной цели урока и планируемого результата; – соблюдение правил эксплуатации ТСО, санитарно-гигиенических требований, требований пожарной безопасности и техники безопасности при использовании ТСО; – разработка различных методических, дидактических и наглядных материалов с использованием ТСО для организации учебной деятельности обучающихся;	- презентации к урокам, выступлениям и др.; - представление методических разработок с ИКТ;
ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодейств	– продуктивное взаимодействие с руководством, коллегами и социальными партнерами для достижения поставленной цели; – обсуждение вопросов в диалоге с руководством, коллегами и социальными партнерами;	- наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе

овать с руководством, коллегами и социальными партнерами.	– участие в групповых проектах; – уважение мнения руководства, коллег и социальных партнеров; – корректное и тактичное отстаивание собственного мнения; – совместное выполнение различных функций и поручений; – осуществление самоконтроля и самооценки в процессе работы в коллективе и команде;	производственной практики;
ОК 7. Ставить цели,мотивировать деятельность обучающихся (воспитанников), организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.	– определение цели занятия в соответствии с ФГОС ДО и основными общеобразовательными программами ДО; – использование методов и приемов развития мотивации учебно-познавательной деятельности воспитанников; – организация обучения с учетом требований ФГОС ДО; – осуществление педагогического контроля с учетом требований к результатам образовательной деятельности согласно ФГОС ДО; – проявление ответственности за качество образовательной деятельности;	-оценка планов, конспектов занятий и мероприятий; -оценка организаторских способностей на основе портфолио;
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	– обоснованность выбора информации и её анализа для решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития; – проявление интереса к новым достижениям в науке и практике образования; – участие в образовательных событиях (профессиональных конкурсах, олимпиадах, проектах, конференциях, семинарах, выставках и т.п.); – осуществление самоанализа и самоконтроля в различных видах деятельности; – установление причинно-следственных связей ожидаемыми и достигнутыми результатами собственной деятельности; – определение путей повышения квалификации с учетом образовательных потребностей; – самостоятельность планирования повышения личностного и профессионального уровня;	- рефлексивный анализ (личный маршрут студента); - оценка динамики развития;
ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания,	– осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО; – осуществление отбора содержания обучения в соответствии с требованиями ФГОС НОО; – соответствие используемых форм, методов, приемов, средств обучения требованиям ФОГС НОО; – использование в профессиональной деятельности элементов современных педагогических технологий и инноваций;	- наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе производственной практики;

смены технологий.		
ОК 10 Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья обучающихся (воспитанников).	– соблюдение требований СанПин, правил техники безопасности, пропаганда основ ЗОЖ; – выполнение требований инструкций по правилам безопасного нахождения обучающихся в учебном заведении; – соблюдение гигиенических норм и техники безопасности на уроке, инструктирование учащихся; – проведение физкультурных пауз на уроках; – адекватность подбора физических упражнений для детей.	- наблюдение и оценка планов, конспектов мероприятий в ходе производственной практики;
ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.	– соблюдение соответствующих норм трудового кодекса РФ, положений ФЗ «Об образовании в РФ» и других нормативно-правовых документов; – выполнение обязанностей, предусмотренных уставом образовательной организации; – выполнение требований ФГОС СПО; – соблюдение норм и правил, предъявляемых к педагогической деятельности;	- наблюдение и оценка планов, конспектов мероприятий.
ОК 12. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).	– проявление ответственности, дисциплинированности в процессе выполнения деятельности; – проявление патриотической позиции; – участие в спортивных мероприятиях; – участие во внеклассных мероприятиях военно-патриотической и оборонно-массовой направленности; – прохождение воинских сборов.	-наблюдение и экспертная оценка на практических занятиях и в процессе производственной практики.

Разработчики:

Место работы	Должность	ФИО
ГПОАУ ЯО Рыбинский профессионально-педагогический колледж	преподаватель	Чернова Н.А.
ГПОАУ ЯО Рыбинский профессионально-педагогический колледж	заведующий педагогической практикой	Давидонис Т.А.
ГПОАУ ЯО Рыбинский профессионально-педагогический колледж	преподаватель	Северина И.В.