

Министерство образования Ярославской области
Государственное профессиональное образовательное автономное учреждение
Ярославской области
Рыбинский профессионально-педагогический колледж
группы детей дошкольного возраста

Принята на заседании
педагогического совета
от «30» августа 2023 г.
Протокол № 1



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«Знайка-Сочиграйка»**

Возраст обучающихся: 4-7 лет
Срок реализации: 3 года

Автор-составитель:
Столярова Валентина Викторовна,
музыкальный руководитель,
высшая квалификационная категория

г. Рыбинск, 2023

Содержание

1. Комплекс основных характеристик программы	3
1.1. Пояснительная записка (общая характеристика программы)	3
1.2. Цель и задачи программы	6
1.3. Содержание программы	7
1.4. Планируемые результаты	24
2. Комплекс организационно-педагогических условий	25
2.1. Календарный график	25
2.2. Условия реализации программы	26
2.3. Формы аттестации	26
2.4. Оценочные материалы	26
3. Список литературы	28

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка (общая характеристика программы)

Программа «Ладушки. Праздник каждый день (музыкально-дидактические игры)» - развивающая игровая программа дополнительного образования, адресованная детям старшего дошкольного возраста. Она построена на методике применения комбинированных развивающих игр и упражнений, составляющих занятия – досуги, и соответствует современным образовательным технологиям, отраженным в принципах обучения (индивидуальность, доступность, преемственность, результативность).

Программа позволяет в интересной форме повторить и закрепить полученные детьми на занятиях знания, а в случае необходимости дать элементарные знания по математике, развитию речи, познакомить с буквами, расширить кругозор, развить сенсорные музыкальные способности, а главное – ненавязчиво, незаметно для детей воспитать у них познавательные интересы, желание сочинять, придумывать, фантазировать, общаться, а в целом – желание учиться.

Предложены такие формы работы, которые опираются на совместную познавательную деятельность детей и педагога. Педагог организует работу детей так, чтобы они сами «додумались» до решения ключевой проблемы задания, сами могли предложить, как действовать в новых условиях. (Смена парадигмы образования со знаниево – ориентированной на личностно – ориентированную). Такая организация познавательной деятельности возможна лишь при сохранении игры, как ведущего вида деятельности.

Занятия – досуги систематизированы по буквам алфавита, их отличительной чертой является многофункциональность: включение сюрпризных моментов, работа с интересным дидактическим материалом, новизна умственных и творческих заданий, решение нетрадиционных проблемных ситуаций, возможность двигаться, слушать музыку – все это привлекает детей. Одним нравятся веселые задания по математике, другим – решать ребусы или отгадывать загадки, третьим – пальчиковая гимнастика на придуманный текст. Каждый

находит занятие по своему интересу, то есть создается ситуация успеха для каждого ребенка. А это способствует перенесению впоследствии любимых игр в самостоятельную деятельность в группах детей дошкольного возраста и дома.

Необычная интерпретация предлагаемых заданий («Поймай рыбку, сочини песенку», «Придумай рифму, пропой ее и положи в музыкальный сундучок Петрушки», «Превратись в зверушку и придумай для него танец» и т.д.) позволяет привлечь к общей деятельности малоактивных, зажатых, неуверенных в своих силах детей и помогает адаптироваться им в коллективе сверстников.

Программа ориентирована на создание условий для неформального общения участников образовательного процесса. Ее актуальность в том, что она предполагает участие в детской деятельности родителей. Это позволяет последним посмотреть на своих детей с других позиций, открыть новые качества друг друга, вызвать желание играть вместе с пользой и увлечением.

Ни один компьютер не заменит живое общение с близким человеком, да и просто друг с другом. Занятия – досуги помогают состояться этому общению, делают его полезным и радостным, развивающим, раскрывающим прелесть духовного общения и радость творческого созидания.

Не менее актуальной чертой программы «Знайка – сочиграйка» является использование музыки, а в частности, музыкально – творческих задания, которые вписаны в канву занятий – досугов.

Именно творческая деятельность человека делает его существом, обращенным к будущему, созидающем его и видоизменяющим свое настоящее.

Каждое занятие – досуг заканчивается лепкой буквы из пластилиновых палочек под веселую песенку («Пластилиновая азбука» С. и Е. Железновы «Игровая методика обучения чтению», изд. детских образовательных программ «Весть ТДА», М., 2004 г.). Это развивает эмоциональную сферу детей, вызывает желание поделиться умениями с родителями и друзьями. Дети легко запоминают буквы и к концу курса обучения усваивают весь алфавит.

Отличительной чертой практического материала является его мобильность, то есть, возможность использования простого и усложненного вариантов игр, что позволяет учесть индивидуальные способности ребенка.

Игры скомбинированы в порядке, предусматривающем смену активной и пассивной детской деятельности, что способствует сохранению внимания и интереса детей в течение всего занятия – досуга.

Программа рассчитана на 3 года обучения с общим количеством 96 часов. Первый год обучения (средняя группа, 4-5 лет) - 32 часа. Второй год обучения (старшая группа, 5-6 лет) - 32 часа. Третий год обучения (подготовительная к школе группа 6 – 7 лет) – 32 часа. Занятия организуются 1 раз в неделю. Количество детей в группе – 8- 10 человек.

Продолжительность занятий – досугов соответствует требованиям СанПиН 241-1249-123 и составляет не более 25 минут (4-6 лет) и 30 минут (6-7 лет).

С учетом пожеланий родителей воспитанников, возможно изменение количества учебных часов (в сторону увеличения) и распределение их по разделам, темам в течение учебного года.

1.2. Цели и задачи программы

Содержание образовательной программы направлено на создание условий для развития каждого ребенка и соответствует уровню образования (дошкольное).

Цель программы – формирование социально – личностной готовности ребенка к школе и мотивации к познанию и творчеству.

Она предусматривает решение **следующих задач:**

1. Развивать умение и потребность ребенка общаться со взрослыми и сверстниками.
2. Развивать навык коммуникативной инициативы, чувство коллективизма.
3. Развивать эмоциональную сферу.
4. Развивать интерес к учебе, процессу познания.
5. Развивать познавательные способности (память, внимание, восприятие, мышление).
6. Расширять кругозор.
7. Развивать сенсорные способности, креативные музыкальные способности, воображение.
8. Развивать двигательную активность.

1.3. Содержание программы

Тематическое планирование

1 год обучения

№	Наименование раздела	Общее количество часов	Теория	Практика
I. Собирайся, народ, в лес, и в сад, и в огород!				
1. 2.	Веселый огород	2	0,6	1,4
3. 4.	Чудеса в лесу	2	0,6	1,4
5. 6.	Приглашает в гости сад	2	0,6	1,4
7.	Вкусная азбука	1	0	1
	Всего часов по разделу	7		
II. Любимые игрушки - друзья и подружки				
8. 9.	Вот мы разные какие	2	0,2	1,8
10. 11.	Музыкальные игрушки	2	0,4	1,6
12. 13.	Собираем - разбираем	2	0,6	1,4
14.	В музее игрушек	1	0	1
	Всего часов по разделу	7		
III. Загадки, потешки, шутки, для скуки нет ни минутки				
15.	И стишок, и песенка	1	0,3	0,7
16.	Загадки - отгадки	1	0,3	0,7
17.	Азбука - забава	1	0,2	0,8
	Всего часов по разделу	3		
IV. Сосчитаем и споем и фигуры назовем.				
18. 19.	Сосчитай - ка!	2	0,6	1,4
20. 21.	Веселые фигуры	2	0,6	1,4
22. 23.	Сравнение	2	0,6	1,4
24.	День рожденья Мишутки	1	0	1
	Всего часов по разделу	7		
V. Что сначала, что потом, как всё вместе назовем?				
25. 26.	Что за группы? (классификация)	2	0,7	1,3
27. 28.	Когда это бывает?	2	0,7	1,3

29. 30	Что сначала, что потом?	2	0,7	1,3
31	Маленькие Всезнайки	1	0,7	1,3
32	Чему мы научились в этом году (диагностическое занятие)	1	0,1	0,9
	Всего часов по разделу	8		
	Общее количество часов	32		

2 год обучения

№	Наименование раздела	Общее количество часов	Теория	Практика
І. Поем, смеемся и играем – буквы гласные узнаем				
1.	«Соберемся кружок»	1	0,5	0,5
2.	«Подарок Буратино»	1	0,3	0,7
3.	А – акварель	1	0,5	0,5
4.	О – оркестр	1	0,4	0,6
5.	Э – этикет	1	0,5	0,5
6. 7.	И – игрушки	2	0,6	1,4
8.	Ы – флейты, домры	1	0,7	0,3
9.	У – улыбка	1	0,2	0,8
10.	Расскажем маме, что мы слепили сами (гласные буквы)	1	0	1
	Всего часов по разделу	10		
ІІ. Наши игрушки – артисты прекрасные, роли исполнят разные - разные				
11. 12.	М – мажор М – минор	2	1	1
13. 14.	Н – неделя	2	0,9	1,1
15. 16.	П – план	2	0,9	1,1
17. 18.	Т – тигренок	2	0,8	1,2
19. 20.	К – кошка	2	0,5	1,5
21. 22.	Х – хрюшка	2	0,6	1,4
23.	Театральные минутки	1	0	1
	Всего часов по разделу	13		

III. По лесу пройдем, по морю проплывем, на ярмарку заглянем, буквы лепить станем				
24.	Ф – филин	2	0,9	1,1
25.				
26.	Й	1	0,4	0,6
27.	Ё – еж	1	0,5	0,5
28.	Ю – юнга	1	0,5	0,5
29.	Я – ярмарка	1	0,3	0,7
30.	Е – ель	1	0,4	0,6
31.	Выставка букв	1	0	1
32.	Чему мы научились в этом году (диагностическое занятие)	1	0,1	0,9
	Всего часов по разделу	8		
	Общее количество часов	32		

3 год обучения

№	Наименование раздела	Общее количество часов	Теория	Практика
I. Играем, тайны узнаем, придумываем вместе чудесный ритм, волшебный слог, нам очень интересно!				
1.	«Соберемся в кружок»	1	0,3	0,7
2.	Подарок Буратино	1	0,3	0,7
3.	Л – лягушка	2	0,8	1,2
4.				
5.	В – волшебство	1	0,2	0,8
6.	Ф – филин	1	0,5	0,5
7.	Ч – частушка	1	0,4	0,6
8.	Щ – щенок	1	0,4	0,6
9.	«Мамы, папы сами пусть играют с нами» (совместная деятельность)	1	0	1
	Всего часов по разделу	9		
II. Бегаем – читаем – прыгаем – решаем С друзьями веселимся, к победе стремимся				
10.	Б – барабан	1	0,3	0,7
11.	П – план	1	0,2	0,8
12.	Д – дождик	1	0,4	0,6
13.	Т – тигренок	1	0,2	0,8
14.	С – самолет	2	1	1
15.				
16.	Ц – цифры	1	0,5	0,5
17.	Игры соревновательного	1	0,1	0,9

	характера			
	Всего часов по разделу	8		
III. Кто всех больше помнит? Кто всех больше знает? – Ребусы решает, рифмы сочиняет, схемы понимает, узоры составляет.				
18.	Г – гном	1	0,3	0,7
19.	К – кошка	1	0,5	0,5
20.	З – зверюшки	2	0,8	1,2
21.				
22.	С – самолет	1	0	1
23.	Ш – шарф	1	0,5	0,5
24.	Викторина «Что мы помним?»	1	0,1	0,9
	Всего часов по разделу	7		
IV. Буквы лепим и поем, скоро в школу мы пойдем.				
25.	Ж – журавли	1	0,4	0,6
26.	З – зверюшки	1	0	1
27.	Р – рыбка	2	0,8	1,2
28.				
29.	Ь – мягкий знак. Удивительные превращения	1	0,6	0,4
30.	Ъ – твердый знак «Табличка-проверяйка»	1	0,7	0,3
31.	Выставка букв, вручение дипломов - алфавитов	1	0	1
32.	Чему мы научились в этом году (диагностическое занятие)	1	0,1	0,9
	Всего часов по разделу	8		
	Общее количество часов	32		

Содержание тематического плана

1 год обучения

Раздел I. «Собирайся, народ, в лес, и в сад, и в огород!» (7 часов)

Темы с первой по третью: (занятия № 1 - № 6). «Веселый огород», «Чудеса в лесу», «Приглашает в гости сад» проводятся в форме занятий - досугов. Они позволяют в игровой деятельности закрепить знания детей об осени, овощах, фруктах, дарах и обитателях леса.

Загадки, речевые игры, разнообразные настольные игры будут способствовать развитию у детей памяти, внимания, мышления, обогатят словарный запас. Веселые игры - аттракционы, музыкальные этюды, творческие задания по пению позволят пробудить интерес детей к данным видам деятельности, желание играть всем вместе. Использование дидактического материала (разрезные картинки, лото, муляжи, фланелеграф и т.д.) помогут в развитии художественного вкуса и начальных навыков самостоятельной работы с предметами.

Четвертая тема: Занятие № 7 «Вкусная азбука». Проводится в форме развлечения (литературно - музыкальная композиция). Помимо закрепления знаний с предыдущих занятий (в форме подвижных игр, игр - сюрпризов, словесных игр), дети получают возможность непроизвольного знакомства с алфавитом (книга - картинка «Вкусная азбука»).

Раздел II. «Любимые игрушки - друзья и подружки» (7 часов)

Первая тема «Вот мы разные какие». (Занятия № 8, № 9) введет детей в мир любимых игрушек, которые будут учить их ориентации в пространстве и восприятию цвета («Прятки игрушек», «Кто поменялся местами»). Позволят развить грамматически правильную речь, воспитать нравственные качества личности («Похвали нас»), а также начальные навыки конструкторских способностей («Робот - интересная игрушка»).

Творческое задание («Тук-тук-тук, кто же тут?»), дидактические игры («Чудесная коробочка», «Заводные игрушки») будут способствовать развитию сенсорных способностей, фантазии и творчества.

Вторая тема (Занятия № 10, № 11) «Музыкальные игрушки» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, привитию начальных навыков музыкального вкуса, эмоциональной сферы, развитию музыкальных сенсорных способностей («Что будем делать?», «Узнай, на чем играет Петрушка»), знакомству с русскими народными инструментами («Лесные музыканты» - книга - картинка, аудиозапись).

Детям предоставится возможность поупражняться в штриховании («Новый барабан») и самим побывать в роли музыкантов (пальчиковая гимнастика «Музыканты»).

Третья тема (занятия № 12, № 13) «Собери - разбери». Дети получают возможность упражняться в счете, сочинять («Волшебные бусинки»), двигаться (бегать, прыгать, выполнять образные движения, дробный шаг) и закреплять восприятие цвета («Забавные кубики», «Автомобили - пирамидки»).

Игры «Скажи наоборот», «Ростом разные игрушки», «Разноцветные вагончики» будут способствовать развитию аналитического мышления (сравнение предметов по величине, длине) и внимания.

Четвертая тема (занятие № 14) «В музее игрушек» проводится в форме развернутой творческой игры. Дети посетят «Музей игрушек», в экспозиции которого выставлены старинные игрушки, народные и музыкальные игрушки, мягкие игрушки, а также игрушки, изготовленные из дерева, пластмассы и железа.

Дети получают возможность рассмотреть их, попробовать в действии, позабавиться.

Данная игра позволит расширить кругозор детей, обогатить их словарный запас (музей, экспонат, экспозиция, экскурсовод), привить навыки поведения в общественном месте и воспитать интерес к музейной деятельности.

Раздел III. «Загадки, потешки, шутки, для скуки нет ни минутки» (3 часа)

Первая тема (занятие № 15) «И стишок, и песенка» направлена на знакомство детей с русским народным творчеством (потешка). С помощью речевых, дидактических игр, творческих заданий («Огуречик, огуречик» р.н.п., «Кто там службу несет?», «Ты, картинка, повернись», «У нас порядок», «Всех мы в гости

приглашаем») дети прикоснутся к прекрасному миру русского фольклора. Обогатится речь детей.

Работа с дидактическим материалом позволит развить внимание, выдержку, аналитическое мышление, а обыгрывание потешек - элементарные актерские способности, эмоциональную сферу и нравственные качества личности.

Вторая тема (занятие № 16) «Загадки — отгадки» - вечер загадок, в ходе которого дети отгадывают загадки («Отгадай - посмотри»), придумывают свои загадки описательного характера, различают (угадывают) голоса животных и птиц («Угадай, чей голосок» - аудиозапись «Звуки живой природы»).

Настольные игры («Что изменилось?»), игры с пластилином («Что здесь получается?»), музыкальные игры («Сыграй отгадку», «У кого гребешок?») помогут удовлетворить игровое пристрастие детей и будут способствовать развитию психических и музыкальных способностей.

Третья тема (занятие № 17) «Азбука - забава» проводится в форме развлечения. К детям приходит Бабушка — Забавушка, которая здороваётся, хвалит детей, читая потешки. Бабушка приносит сундучок с игрушками - отгадками. Отгадав загадки и достав игрушки из сундучка, дети танцуют с ними, водят хороводы, вспоминают знакомые песни. В заключение получают в подарок иллюстрированную книжку «Азбука - забава» И. Турина, которую с удовольствием рассматривают вместе с бабушкой.

Данное развлечение позволит не только повеселить детей, но и даст возможность развить коммуникативные качества личности, чувство ритма, эстетический вкус, а также поддержит интерес к азбуке.

Раздел IV «Сосчитаем и споем и фигуры назовем» (7 часов)

Темы с первой по третью (занятия № 18 - № 23): «Сосчитай-ка», «Веселые фигуры», «Сравнение» - занятия - досуги, способствующие развитию математических способностей детей (счету, действиям с геометрическими фигурами, умении сравнивать группы предметов (фигур), различать цифры).

Кроме того, разовьются другие способности детей. Так, считая разноцветные колпачки, надетые друг на друга, и найдя под последним призом (игрушку), дети упражняются в разговорной речи, придумывая различные прилагательные, ха-

рактизирующие данную игрушку. Также закрепляется восприятие цвета («Найди секрет»). Рассматривая жирафа, составленного из разных геометрических фигур, и сосчитав, каких из них больше, дети получают музыкальный приз - исполняют музыкальное упражнение «У жирафа». Таким образом развивается чувство ритма и эмоциональная сфера детей. Сравнив нарисованные кружочки по величине, дети превращают их в яблоки, пуговицы, колечки и т.д. («Превращение кружочков»). Эта работа с карандашом разовьет детскую фантазию и аналитическое мышление. Вспоминая, в каком из волшебных кармашков спрятаны те или иные геометрические фигуры - пиктограммы, дети закрепляют цвета и выполняют этюды на развитие мимики («Волшебные кармашки»). Считая точки на шляпках мухоморов, дети сравнивают их и находят лишние, из которых, превратившись в Бабу Ежку, варят суп, напевая при этом мелодию собственного сочинения. Так развиваются музыкальные творческие способности детей («Мухоморы - братья»). Называя парные предметы и затем раскрашивая пару рукавичек, дети упражняются в умении правильно строить свою речь и овладевают первоначальными навыками штрихования.

Четвертая тема (занятие № 24) «День рождения Мишутки» проводится в форме игры - драматизации по одноименной книге Вл. Степанова. В ходе ее дети получают возможность развить элементарные артистические способности, выразительность речи, память, поупражняются в порядковом счете. Использование шапочек, музыкальное сопровождение обогатят впечатления детей, а процесс обдумывания поздравлений позволит развить нравственные качества личности.

Раздел V «Что сначала, что потом, как всё вместе назовем?» (8 часов)

Первая тема (занятия № 25, 26) «Что за группы? (классификация)» закрепит умение детей объединять предметы в группы по тому или иному признаку. Использование художественного слова («Все знает Петрушка»), подвижных игр с музыкой («Раз, два, три - посмотри»), загадок и графического изображения предметов («Она в комнате стоит»), дидактических игрушек («Умный рюкзачок») позволят увлечь детей, поупражнять их в беге, выполнении образных движений, запоминании цепочки слов, нахождении предметов по плану, сочинение простейших чистоговорок.

Вторая тема (занятия № 27, 28) «Когда это бывает?» содержит серию развивающих игр, направленных на закрепление знаний детей о временах года: «Начинает год зима», «А кто когда родился?», «Отгадай-ка», «Наши гармошки», «Веселый и грустный дождик», «Ай и Ой в гостях у детей». Одновременно дети будут упражняться в выполнении танцевальных движений, умении быстро реагировать на конец музыки (слова), звукоизвлечении (детские музыкальные инструменты), закрепят знания цифр.

Работая с карандашом, разовьют мелкую мускулатуру пальцев рук. Получат возможность поупражняться в складывании предметов из бумаги и развить музыкальные творческие способности. Почувствуют уверенность в своих силах.

Третья тема (занятия № 29, 30) «Что сначала, что потом» направлена на формирование понятия причинно - следственных связей (время суток, развитие в природе, череда событий в сказках и т.д.).

Игровой блок предусматривает смену видов деятельности и позволяет расширить кругозор детей, развить любознательность, поупражнять их в счете и выполнении заданий (на листочках) на развитие логического мышления («Птички, бабочки, лягушки»), а также развивать фантазию, коммуникативные навыки общения (желание играть вместе) и уверенность в своих силах («Что я делаю, когда?»), закрепляются знания детей о сказках, разовьются их артистические способности («Сказочные цепочки»). Педагог сможет подвести детей к восприятию юмора и расширить их возможности в творческом самовыражении («Сонные перепуталки», «Разбудил нас петушок»).

Четвертая тема (занятие № 31) «Маленькие Всезнайки» - совместная деятельность с родителями. Это мини - викторины: «Что сначала, что потом? Без труда мы назовем». «Что когда бывает? – Это каждый знает», калейдоскоп настольных игр: «Любим мы в лото играть, Всё хотим на свете знать», пальчиковые гимнастики: «Пальцы ловкие у нас, Их покажем вам сейчас», творческие музыкальные задания: «Сочинять мы будем вместе Это очень интересно». «Посмотрите - куклы наши Вместе с нами дружно пляшут», увлекательная встреча с азбукой: «Загадки есть от А до Я, Кто отгадает их, друзья?»

Эти виды деятельности помогут в интересной игровой форме закрепить и систематизировать знания детей, полученные в предыдущих темах раздела, доставят минуты радости в совместной деятельности с родителями.

Занятие № 32. Чему мы научились в этом году (диагностическое занятие)

2 год обучения

Раздел I. «Поем, смеемся и играем – буквы гласные узнаем» (10 часов)

Первая тема (занятие № 1) «Соберемся в кружок» позволит в игровой, непринужденной форме познакомить детей друг с другом, вызвать у них желание играть и заниматься вместе. Педагог, знакомясь с детьми, выявит их умение и желание общаться.

Вторая тема (занятие № 2) «Подарок Буратино» - введение в программу. Проводится в форме развлечения, на котором Буратино познакомит детей с различными видами игр, подарит им пластилин для лепки букв в течение года. Педагог сможет проанализировать познавательные способности детей.

Темы с третьей по девятую (занятия № 3 - № 9)

А – акварель,

О – оркестр.

Э – этикет,

И – игрушки,

Ы – флейты, домры,

У – улыбка

Проводятся в форме занятий – досугов. Дети познакомятся с гласными буквами с помощью одноименных игровых блоков, включающих в себя загадки, речевые игры, дидактические игры, танцевально – игровые импровизации, творческие задания, лепку букв под веселые песенки.

Десятая тема (занятие № 10) «Расскажем маме, что мы слепили сами» итоговое занятие - день открытых дверей для родителей. Дети смогут показать свои знания, умение размышлять, сочинять, запоминать, играя вместе с мамами и папами. Родители смогут понаблюдать за поведением ребенка в социуме, увидеть

его слабые и сильные стороны. Педагог проконтролирует знания детей (в том числе знания гласных букв).

Раздел II. «Наши игрушки – артисты прекрасные, роли исполнят разные – разные» (13 часов)

Первая и вторая темы (занятия с № 11 по № 14) «М – мажор и минор», «Н – неделя» направлены на развитие эмоциональной сферы детей. Они помогут также научить детей работать с символами, закрепить названия дней недели, решать кроссворды, двигаться под музыку разного характера, сочинять мажорные и минорные мелодии, управляя куклами. Обогалят словарь детей прилагательными, закрепят порядковый счет. Дети получают возможность рисовать под музыку, выражая свои чувства.

Третья тема (занятия № 15, № 16) «П – план» поможет научить детей ориентироваться в пространстве и закрепить пространственные понятия – прямо, вправо, вперед, между. Разовьет логическое мышление – способность начертить план с помощью геометрических фигур. Дети будут упражняться в рифмовании и различении звуков по высоте.

Темы с четвертой по шестую (занятия с № 17 по № 22) «Т – тигренок», «К – кошка», «Х – хрюшка» способствуют развитию фантазии, мимики, актерских способностей, внимания, аналитического мышления. Дети будут составлять пиктограммы, импровизировать, работать с разрезными картинками, закрепят навыки кукловодства. Игры – аттракционы позволят развить физические качества детей (ловкость, меткость, быстроту), желание соревноваться, а музыкально – дидактические игры – закрепить звуковысотное восприятие, творчество, названия нот. Дети научатся слушать звуки природы, разовьют разговорную речь.

Седьмая тема (занятие № 23) «Смотрите – куклы наши поют, читают, пляшут» проводится в форме развлечения с использованием любимых игр, игрушек по желанию детей. В развивающей форме дети закрепят знания по данной теме, в том числе знание пройденных согласных букв. Каждый из детей получит возможность провести ту или иную игру, то есть взять на себя роль лидера, проявить находчивость, выдумку, творчество. Данное занятие – итоговое

по разделу, на котором педагог сможет определить пристрастия и предпочтения детей.

Раздел III. «По лесу пройдем, по морю проплывем, на ярмарку заглянем, буквы лепить станем» (8 часов)

Первая тема (занятия № 24, № 25) «Ф – филин». Дети с помощью развивающих игр и упражнений закрепят знания о птицах, изображая их в движениях, слушая голоса птиц. Использование приемов работы с трафаретами и цветными карандашами позволят развить мелкую моторику рук, художественный вкус.

Вторая тема (занятие № 26) «Й – и – краткое» направлено на развитие мышления, навыков звукового анализа слов. Использование фрагментов симфонической сказки С.С. Прокофьева «Петя и волк» разовьет музыкальный вкус детей, позволит дать знания о духовых инструментах симфонического оркестра.

Третья и четвертая темы (занятия № 27, № 28) «Ё – ёжик», «Ю – юнга» содержат речевые игры, развивающие умение сочетать движения со словом. Работа с раздаточным дидактическим материалом будет способствовать развитию мелкой моторики рук, слухового и зрительного внимания, чувства ритма. «Умные эстафеты» помогут развить ловкость, умение согласовывать свои действия с действиями товарища и способности к конструированию. Расширятся представления детей об окружающем мире.

Пятая тема (занятие № 29) «Я – ярмарка» даст возможность детям прикоснуться к традициям русского народа, развить чувство юмора, умение инсценировать игровые песни. Дети закрепят знания о домашних животных, смогут поиграть на различных шумовых инструментах, металлофоне, а также поупражняются в счете и умении сравнивать предметы по величине.

Шестая тема (занятие № 30) «Е – ель» будет способствовать расширению знаний о временах года, хвойных деревьях. Подвижные, тематические игры, использование ряда дидактических игр позволят закрепить умения детей пользоваться карточками – схемами, составлять из знакомых букв слова и слоги (первоначальные навыки чтения). Представлен музыкальный материал,

позволяющий развить музыкальный слух и способность к импровизации.

Седьмая тема (занятие № 31) «Выставка букв» - последняя, итоговая тема проводится в виде аукциона. К детям приходит Буратино, который приносит сундучок с различными мелкими предметами, названия которых начинаются с букв, знакомых детям. Дети будут называть слова на каждую букву (которые они запомнили на занятиях – досугах), обыгрывая их, а также придумывать новые – кто больше. Наиболее активные участники получают право слепить букву и поместить ее на выставку. Все дети получают призы. Педагог наблюдает за взаимодействиями детей, проявлениями ими творчества и способности к познанию.

Занятие № 32. Чему мы научились в этом году (диагностическое занятие)

3 год обучения

Раздел I . «Играем, тайны узнаем, придумываем вместе чудесный ритм, волшебный слог, нам очень интересно!» (9 часов)

Первая тема (занятие № 1) «Соберемся в кружок» позволит в игровой, непринужденной форме познакомить детей друг с другом, вызвать у них желание играть и заниматься вместе. Педагог, знакомясь с детьми, выявит их умение и желание общаться.

Вторая тема (занятие № 2) «Подарок Буратино» - введение в программу. Проводится в форме развлечения, на котором Буратино познакомит детей с различными видами игр, подарит им пластилин для лепки букв в течение года. Педагог сможет проанализировать познавательные способности детей.

Третья тема (занятия № 3, № 4) «Л – лягушка» - в ходе занятия – досуга дети получают возможность поупражняться в прыжках, выполняя задания на ориентацию в пространстве. Закрепить знание цифр, получить удовольствие от сочинения веселых игр и песенок. Будут учиться выделять часть из целого, используя картинки и их фрагменты. Делить слово на слоги.

На этом и последующих занятиях – досугах дети продолжают знакомства с согласными буквами и вылепят их из пластилиновых палочек, как это

подсказывает веселая песенка.

Четвертая тема (занятие № 5) «В – волшебство» направлена на развитие нравственных качеств детей (желание делать добро) и эмоциональной сферы. Игры – сюрпризы, изобилующий интересными приемами, помогут развить музыкальные творческие способности детей, упражнять их в сочинении чистоговорок, различении теплых и холодных тонов красок, штриховании, разовьют воображение и умение рисовать линии по образцу (пассы волшебной палочки).

Пятая тема (занятие № 6) «Ф – филин» Дети с помощью развивающих игр и упражнений закрепят знания о птицах, изображая их в движениях, слушая голоса птиц. Использование приемов работы с трафаретами и цветными карандашами позволят развить мелкую моторику рук, художественный вкус.

Шестая тема (занятие № 7) «Ч – частушка» даст детям знания о данном жанре народного творчества, поможет развить чувство юмора, способности песенной импровизации, закрепить знания о русских народных инструментах. Дети получают возможность развить математические способности («Математические частушки»).

Седьмая тема (занятие № 8) «Щ – щенок» способствует воспитанию любви к «братьям нашим меньшим». Отгадывая загадки, импровизируя под музыку, работая с дидактическим материалом, дети будут упражняться в создании игровых образов, умении придумывать ритм и решать примеры.

Восьмая тема (занятие № 9) «Мамы, папы сами пусть играют с нами» - открытое занятие для родителей (совместная деятельность), позволяющее педагогу познакомить родителей с формами и методами работы с детьми. Дети пригласят своих родителей в кабинет, расскажут какие игры им запомнились (с 1 по 7 темы), будут играть вместе с ними, участвуя в совместной творческой деятельности. Педагог сможет проанализировать успехи в развитии детей за прошедший период времени.

Раздел II . «Бегаем – читаем – прыгаем – решаем, с друзьями веселимся, к победе стремимся!» (8 часов)

Темы с первой по третью (занятия с № 10 по № 12)

Б – барабан,

П – план,

Д – дождик

Расширят словарный запас детей, разовью мышление (умение делать умозаключения, умение моделировать), закрепят знания длительности нот. Интересные дидактические пособия помогут развитию чувства ритма, мелкой моторики рук, умению делить слова на слоги. Коллективные задания дадут возможность развить коммуникативные навыки общения детей.

Четвертая тема (занятие № 13) «Т – тигренок» закрепит знания детей о диких животных (загадка, ребус, звуки природы). Данное занятие – досуг содержит целый ряд развивающих игр по развитию музыкальности детей, творческого воображения. Игры – аттракционы разовью ловкость, быстроту движений, меткость, выдержку.

Темы пятая и шестая (занятия с № 14 по № 16)

«С – самолет»

«Ц – цифры»

Направлены на развитие конструкторских навыков детей, умения ориентироваться в пространстве, работать с графическим материалом и схемами. Дети получают возможность упражняться в счете, манипулировать цифрами, решать примеры на сложение и вычитание, выполняя при этом творческие задания и играя в подвижные игры.

Продолжается знакомство детей с согласными буквами и лепка их из пластилина.

Седьмая тема (занятие № 17) «Игры соревновательного характера» (форма – развлечение). По желанию детей проводятся «умные аттракционы», вошедшие в данный раздел программы. Педагог в ходе наблюдения сможет сделать выводы о социально – личностном развитии детей.

Раздел III. «Кто всех больше помнит? Кто всех больше знает – ребусы решает, рифмы сочиняет, схемы понимает, узоры составляет».

Первая тема (занятие № 18) «Г – гном». Это занятие – досуг вводит детей в мир сказочных гномов. Дети будут искать вместе с гномом клад (развитие ритмического восприятия), строить для него дом (развитие конструкторских способностей, закрепление знаний геометрических фигур), изображать его настроения (пантомима, сочинение песен на двестишия, черчение линий настроения), делать зарядку (работа с рисунком – схемой), лепить букву Г и петь про нее песню.

Вторая тема (занятие № 19) «К – кошка» способствует развитию фантазии, мимики, актерских способностей, внимания, аналитического мышления. Дети будут составлять пиктограммы, импровизировать, работать с разрезными картинками, закрепят навыки кукловодства. Игры – аттракционы позволят развить физические качества детей (ловкость, меткость, быстроту), желание соревноваться, а музыкально – дидактические игры – закрепить звуковысотное восприятие, творчество, названия нот. Дети научатся слушать звуки природы, разовьют разговорную речь.

Третья тема (занятия № 20, № 21) «З – зверюшки» поможет развить театрально – игровые навыки детей, фантазию, закрепить знания об обитателях леса. Детям предоставится возможность пользоваться графическими аналогиями. Игровые приемы – сюрпризы помогут проявить активность неуверенным в своих силах детям.

Темы четвертая и пятая (занятия № 22, № 23) «С – самолет», «Ш – шарф» помогут развить у детей аналитическое мышление, воображение, художественный вкус, чувство симметрии (умение сравнивать фигуры по цвету, размеру, количеству, составляя узоры). Использование пальчиковой гимнастики, работа с раздаточным материалом, будут способствовать развитию внимания, мелкой моторики рук. Подвижные игры разовью физические качества детей, умения согласованно выполнять движения, помогут воспитать чувство коллективизма. Дети закрепят навык графического изображения долгих и коротких звуков.

Шестая тема (занятие № 24) - викторина «Что мы помним». (Итоговое занятие по разделу). Эта интеллектуальная игра даст возможность подвести итог – что дети запомнили из пройденных тем, каким заданиям, играм они отдают предпочтение. Педагог сможет наблюдать за совместными действиями детей для определения мотивации к познанию и творчеству.

Раздел IV. «Буквы лепим и поем, скоро в школу мы пойдем!» (7 часов)

Первая тема (занятие № 25) «Ж – журавли» расширит знания детей о птицах, вызовет желание помогать им. Дети поупражняются в отражении с помощью движений характера музыки (перелет птиц), разовьют музыкальные способности (тембровый, гармонический слух). Работа с разрезными картинками, трафаретами поможет воспитать у детей усидчивость, внимание, выдержку.

Вторая тема (занятия № 27, № 28) «Р – рыбка» закрепит знания детей о рыбах (обитателях рек и аквариумов). Использование многофункциональных комбинированных игр позволит детям принимать активное участие в коллективной деятельности, поупражняться в быстроте реакции, ловкости. Дети получат возможность закрепить навык звукового анализа слов, расширить словарный запас эпитетами.

Третья и четвертая темы (занятия № 29, № 30) «Ь – мягкий знак», «Ъ – твердый знак» завершают процесс изучения алфавита. Как и на предыдущих занятиях – досугах, дети будут отгадывать загадки, выполнять творческие задания, петь веселые песенки и лепить под них буквы. Предусмотрено закрепление начальных навыков чтения.

Пятая тема (занятие № 31) «Выставка букв. Вручение дипломов – алфавитов» проводится совместно с родителями и является итоговой. В игровой непринужденной обстановке (аукцион, игра в школу) демонстрируются успехи детей за год, а также умение и желание детей и взрослых заниматься совместной деятельностью. Родители и педагог смогут в ходе наблюдения оценить результаты проведенной за год работы по курсу данной программы. Все дети получают дипломы.

Занятие № 32. Чему мы научились в этом году (диагностическое занятие)

1.4. Планируемые результаты

К концу 1 года обучения предполагается:

- развитие следующих качеств личности ребенка: умение взаимодействовать со сверстником, умение найти контакт со взрослым;
- сформированность умений: выполнять задание по инструкции взрослого; доводить начатое дело до конца;
- развитие сенсорики.

К концу 2 года обучения предполагается:

- развитие следующих качеств личности ребенка: дружелюбие, желание общаться со взрослыми и детьми;
- сформированность умений: подчинять свои интересы интересам коллектива, сосредоточиться на выполнении задания, сочинять, фантазировать;
- развитие начальных навыков счета и чтения;
- сформированность интереса к выполнению заданий на развитие логики.

К концу 3 года обучения предполагается:

- наличие желания общаться со взрослыми и детьми;
- сформированность умений: подчинять свои интересы интересам коллектива, взять на себя роль лидера, найти выход из конфликтной ситуации, сосредоточиться на выполнении задания;
- развитие умений: решать кроссворды, ребусы, шарады; читать; считать (знать и называть двузначные числа);
- наличие желаний учиться в школе, инициативы.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный график

Год обучения	Продолжительность занятия	Периодичность занятий в неделю	Количество академических часов	Общее число часов в год
1	1 академический час*	1 раз	1	32
2	1 академический час*	1 раз	1	32
3	1 академический час*	1 раз	1	32

* Длительность академического часа – 25 минут для детей 4-6 лет; 30 минут для детей 6-7 лет.

2.2. Условия реализации программы

Работа по Программе организуется в кабинете, оборудованном в соответствии с санитарно-эпидемиологическими нормами.

2.3. Формы аттестации

Открытое занятие в конце каждого года обучения.

2.4. Оценочные материалы

Мониторинг усвоения программы

Ф.И.ребенка	Социально – личностная готовность к школе			Творческие проявления		
	Потребность ребенка в общении со взрослыми	Способность в регуляции поведения, коммуникативные навыки общения	Уверенность в своих силах, способность принять роль ученика	Песенное творчество	Танцевальное, театральное творчество, эмоциональная сфера	Литературное творчество
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						

Параметры мониторинга						
Низкий уровень 1 балл	Ребенок отказывается от общих игр и занятий с детьми, просит поиграть с ним родителей, педагога, либо играет отдельно от всех	Ребенок не умеет управлять своим поведением, часто обижается, капризничает	Ребенок не уверен в себе, постоянно боится сделать что-то не так	Ребенок способен сочинить звукоподражание	Ребенок затрудняется в выполнении движений без показа и предварительного объяснения	Ребенок не может описать предмет, составить рассказ по сюжетной картинке. Не может рифмовать
Средний уровень 2 балла	Ребенок играет, выполняет задания с товарищами и взрослыми по настроению	Ребенок с помощью взрослых способен справиться с негативными эмоциями, легко прощает обиды	Ребенок не всегда уверен в себе, часто обращается за помощью к взрослым, не сразу приступает к выполнению задания	Ребенок сочиняет диалоги, но часто копирует товарища или педагога	Ребенок с помощью взрослых придумывает незатейливые танцы, образные движения на двухчастную форму музыки, может выразить мимикой разное настроение	Ребенок с помощью взрослого составляет описательный рассказ, придумывает чистоговорки
Высокий уровень 3 балла	Ребенок общительный, любит заниматься, играть в коллективе, легко входит в контакт с незнакомыми детьми и взрослыми	Ребенок дружелюбен, уравновешен, самостоятельно выходит из проблемных ситуаций	Ребенку нравится выполнять сложные задания, с которыми он старается справиться сам, без помощи и подсказки взрослых	Ребенок сочиняет мелодии в определенном жанре, может пропеть знакомое стихотворение	Ребенок импровизирует под незнакомую музыку, придумывает своеобразные движения, отражая характер музыки. В исполнении ролей проявляет индивидуальность	Ребенок придумывает рассказы на свой сюжет, сочиняет двустишия, небылицы
Методы мониторинга: наблюдение, беседа, викторина, экспериментирование						

3. Список литературы

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ. – Москва : Сфера, 2013. – 192с. – (Правовая библиотека образования)
2. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ / И.Н. Попова, С.С. Славин // Министерство образования и науки России ФГАУ «Федеральный институт развития образования». – М., 2015
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Текст]. – М: Центр педагогического образования, 2014. – 32с.
4. Белякова А.В. Музыкальная предметно – развивающая среда ДОУ. – Журнал «Музыкальный руководитель», 2006, № 6.
5. Буренина А.И. Театр всевозможного, выпуск 1 «От игры до спектакля» : учебно – методическое пособие – 2-е издание переработанное и дополненное – СПб., 2002. – 114 с.
6. Глебова С.В. Детский сад – семья; Аспекты взаимодействия. Практическое пособие для методистов, воспитателей и родителей. Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005 – 111 с.
7. Губахина Е. Новая модель взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи. Детский сад от А до Я. Научно – методический журнал для педагогов и родителей. 2004, № 4.
8. Девятова Т.Н. Звук – волшебник. Материалы образовательной программы по музыкальному воспитанию детей старшего дошкольного возраста. М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 2006 – 208 с.
9. Зацепина М.Б. Виды и формы культурно – досуговой деятельности дошкольников. Журнал «Детский сад от А до Я» - 2005. № 6
10. Кислова Т.Р. Праздник в группу заказывали? Журнал «Начальная школа + До и После» 2006, № 7.
11. Костина Э. Музыкальная среда как средство развития креативности ребенка // Дошкольное воспитание, 2006, № 1.

12. Кудрявцев В. Феномен детской креативности //Дошкольное воспитание, 2006, № 3.
13. Новикова Г.П. Эстетическое воспитание и развитие творческой активности детей старшего дошкольного возраста: Методические рекомендации для педагогов, воспитателей и музыкальных руководителей. 2-е изд., испр. и доп. –М.: АРКТИ, 2003, 224 с.
14. Предметно-пространственная развивающая среда в детском саду /Сост. Н.В. Нищева. –СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006, -128 с.
15. Степанова О.А. Психолого-педагогический потенциал детской игры: ретроспектива и современные подходы к изучению... // Начальная школа, 2006, № 1 с. 3-11. (Ежемесячный научно-методический и психолого-педагогический журнал).
16. Степанова О.А. Игровая школа мышления: Методическое пособие (Серия «Игровые технологии»). –М.: ТЦ Сфера, 2003, - 128 с.
17. Субботина С. Музыкальные линии. // Обруч, 2006, № 1.
18. Тютюнникова Т.Э. Праздник – это чудо общения //Дошкольное воспитание, 2001, № 5.