

Диагностика хореографических данных, необходимых для успешного обучения на основных дисциплинах по хореографии, приведены в таблице

Критерии данных	Проверка действий	Балл
Хореографические данные		
1. Подъем стопы	Вытягивание и сокращение стопы, круговые движения стопой	0.2 балла
2. Выворотность в стопе	Подвижность голеностопного сустава. Выполнение I, IV, V позиций ног, battement tendu в сторону, вперед	0.2 балла
3. Выворотность в колене	Выполнение demi plie, Grand plie, retire	0.2 балла
4. Выворотность в бедре	Выполнить demi plie, Grand plie, rond de jambe par terre, упражнение «лягушка» лежа на спине и животе	0.2 балла
5. Величина шага	Выполнить releve lent во всех направлениях с удерживанием ноги на максимальной высоте, Grand battement у станка и с продвижением по диагонали	0.2 балла
6. Гибкость корпуса	Выполнить перегибы корпуса по всем направлениям	0.2 балла
7. Прыжок	Выполнить прыжок на двух ногах на максимальную высоту	0.2 балла
Музыкальные данные		
1. Музыкальный слух	Исполнить движения в соответствии со звучанием музыки	0.2 балла
2. Ритм	Выполнить ритмическую хлопушку руками, ногами. Выполнение движений под музыку с изменением темпа	0.2 балла
Артистичность и выразительность		
1. Выразительность	Импровизация на заданную тему	0.2 балла

Максимальное количество баллов по итогам испытания – 2 балла, необходимое минимальное количество баллов – 0,6 балла.