

**Государственное профессиональное образовательное
автономное учреждение Ярославской области
Рыбинский профессионально-педагогический колледж**

УТВЕРЖДАЮ

Директор колледжа



И.Г. Копотюк

2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

**о внутриколледжном конкурсе методических разработок с
использованием цифровых образовательных ресурсов
«Цифровой прорыв – 2023»**

Рыбинск, 2022

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок и проведение внутриколледжного конкурса методических разработок с использованием цифровых образовательных ресурсов «Цифровой прорыв – 2023» (далее – Конкурс) для образовательной деятельности.

1.2. Организатором Конкурса является ГПОАУ ЯО Рыбинский профессионально-педагогический колледж (далее – Колледж).

1.3. Участники конкурса: преподавательский состав педагогического и индустриального отделения, педагогический состав групп детей дошкольного возраста, тренерский состав филиала колледжа – детской юношеской спортивной школы, студенты колледжа.

1.4. Сроки проведения конкурса: **с 1 ноября 2022 г. по 28 февраля 2023 г.**

1.5. Форма проведения конкурса: заочная

1.6. Конкурс проводится с целью привлечения педагогических работников и студентов к внедрению и использованию цифровых технологий в образовании; повышения цифровой и методической грамотности участников образовательного процесса; стимулирования инновационной активности.

1.7. Задачи Конкурса:

- создать базу данных методических разработок, соответствующих требованиям федеральных государственных образовательных стандартов;
- продолжить работу по созданию банка цифровых образовательных ресурсов;
- повысить мотивацию педагогических работников к профессиональному совершенствованию в области цифровизации;
- привлечь студентов педагогических специальностей к участию в профессиональном конкурсе и получение ими позитивного опыта.

1.8. На сайте ГПОАУ ЯО Рыбинский профессионально-педагогический колледж во вкладке «Жизнь колледжа» в разделе «Олимпиады, конкурсы и конференции» размещается Положение о Конкурсе и вся актуальная информация о ходе его проведения.

2. Условия и порядок проведения Конкурса

2.1. Конкурс проводится в три этапа:

I этап – заочный – **с 1 ноября 2022 г. по 20 февраля 2023 г.** - разработка и оформление методической разработки с использованием ЦОР; отправка на

почту Организатора заявок и ссылку на папку с материалами конкурса (методическая разработка и приложения к ней размещаются в облачном хранилище Облако Mail.ru, Яндекс.Диск или Google Диск);

II этап – с **21 февраля по 28 февраля 2023 г.** – экспертиза конкурсных работ в соответствии с критериями;

III этап – **28 февраля 2023 г.** - подведение итогов, определение победителей и призеров Конкурса.

2.2. Организация, координация, подготовка и проведение Конкурса возлагается на Организационный комитет (далее – Оргкомитет, приложение 1).

2.3. Предметом Конкурса являются **методические разработки с использованием цифровых образовательных ресурсов** (далее ЦОР), предназначенные для использования в дошкольных, общеобразовательных организациях, организациях дополнительного образования и профессионального образования.

Методическая разработка – вид методической продукции, раскрывающий формы, средства, методы обучения, элементы современных педагогических технологий или сами технологии обучения и воспитания применительно к конкретной теме урока, занятия, мероприятия, дополнительной общеразвивающей программы.

Под ЦОР понимается информационный источник, содержащий графическую, текстовую, цифровую, интерактивную, речевую, музыкальную, видео-, фото- и другую образовательную информацию, направленный на реализацию целей и задач современного образования на основе ИКТ.

2.4. Номинации Конкурса:

– **«Методическая разработка занятия с использованием ЦОР в условиях детского сада»**

– **«Методическая разработка урока с использованием ЦОР в условиях школы»**

– **«Методическая разработка занятия с использованием ЦОР в условиях профессионального образования»**

– **«Методическая разработка занятия с использованием ЦОР в условиях дополнительного образования»**

– **«Методическая разработка внеурочного мероприятия с использованием ЦОР»**

– **«Методическая разработка классного часа с использованием ЦОР»**

2.4. Тематика конкурсных материалов не ограничивается, однако материалы

должны иметь образовательный характер и не противоречить общепризнанным научным фактам, этическим нормам и законодательству Российской Федерации.

2.5. Каждый участник конкурса имеет право представить конкурсные материалы только в одной номинации. Студенты колледжа представляют конкурсные материалы под руководством научного руководителя.

2.6. Методические разработки, представленные на Конкурс, должны быть авторскими (оригинальность текста более 60%). Конкурсные материалы, взятые участниками Конкурса из третьих источников (интернет, CD-диски, учебные пособия, электронные курсы и т.п.), авторами которых они не являются, на Конкурс не принимаются. Фрагменты из третьих источников могут являться элементами ЦОР с обязательным указанием первоисточника.

Цифровые образовательные ресурсы, участвующие в конкурсах ранее, на данный Конкурс не принимаются.

2.7. Требования к разработке и оформлению конкурсных материалов представлены в приложении 3.

2.8. Все файлы, относящиеся к одной разработке, помещаются в облачное хранилище в отдельной папке. Папке присваивается название с указанием фамилии автора (Пример: Название номинации_Иванов И.И.). Ссылка на папку присылается организатору Конкурса.

2.9. Работы могут быть индивидуальными или коллективными (не более 2 чел.).

2.10. Конкурсные работы авторам не возвращаются и не рецензируются. Организатор Конкурса оставляет за собой право некоммерческого использования присланных на Конкурс работ.

3. Критерии оценивания

3.1. Основные критерии оценивания конкурсной работы представлены в приложении 4.

3.2. Оценку конкурсных материалов осуществляет экспертная комиссия (приложение 1). Решение экспертной комиссии является окончательным и не подлежит пересмотру.

3.3. Каждая конкурсная работа оценивается тремя экспертами по установленным критериям и показателям. По итогам оценивания конкурсной

работы всеми экспертами, подсчитывается средний балл, по которому и определяется победитель Конкурса.

3.4. Эксперты вправе не рассматривать конкурсные работы, не соответствующие требованиям Конкурса.

3.5. Победителем является участник, набравший наибольшее количество баллов по результатам оценки. При равном количестве баллов, члены экспертной комиссии имеют право на рекомендацию нескольких претендентов на призовые места.

4. Порядок участия Конкурса

4.1. Для участия в Конкурсе необходимо:

- прислать заявку и ссылку на конкурсную работу на электронную почту Организатора jem.23@mail.ru (обязательное указание в теме письма «Конкурс Цифровой прорыв»)

4.2. Форма заявки представлена в приложении 2.

4.3. Подача заявки на конкурс означает согласие участника Конкурса с условиями его проведения и настоящим Положением и согласие на обработку персональных данных.

4.4. Работы без заявок по указанной форме не принимаются.

4.5. Оргкомитет конкурса не несет ответственности за ошибки, допущенные участниками при регистрации.

4.6. Оргкомитет имеет право рекомендовать переопределить номинацию, объявленную при заявлении разработки, по результатам первичной экспертизы.

5. Подведение итогов и награждение победителей

5.1. Оргкомитет конкурса оставляет за собой право выбора формы подведения итогов Конкурса.

5.2. Победители (1 место) и Призеры (2 место и 3 место) Конкурса награждаются Дипломом и денежным призом.

5.3. Общий призовой фонд Конкурса: 300 000,0 рублей.

5.4. Все участники получают Сертификат участника Конкурса.

5.5. Итоги Конкурса будут опубликованы на сайте ГПОАУ ЯО Рыбинского

профессионально-педагогического колледжа не позднее 5 марта 2023 года.
По итогам проведения Конкурса издаётся приказ директора колледжа,
утверждающий его результаты.

Состав Оргкомитета Конкурса

<i>№ n/n</i>	<i>Фамилия, Имя, Отчество</i>	<i>должность</i>
1.	Копотюк Ирина Геннадьевна	Директор колледжа
2.	Пугачева Ольга Валентиновна	Заместитель директора по учебно-методической работе
3.	Герасимова Екатерина Владимировна	Заведующий группами детей дошкольного возраста
4.	Аржанцева Наталья Викторовна	Руководитель отдела по учебно-воспитательной работе филиала колледжа ДЮСШ по футболу
5.	Мочалова Лидия Власовна	Главный бухгалтер
6.	Соколова Наталья Николаевна	Заведующий информационно-методическим центром

Состав экспертной комиссии

<i>№ n/n</i>	<i>Фамилия, Имя, Отчество</i>	<i>должность</i>
1.	Копотюк Ирина Геннадьевна	Директор колледжа
2.	Пугачева Ольга Валентиновна	Заместитель директора по учебно-методической работе
3.	Обертышева Надежда Фёдоровна	Заместитель директора по воспитательной работе
4.	Герасимова Екатерина Владимировна	Заведующий группами детей дошкольного возраста
5.	Капустина Светлана Алексеевна	Заведующий индустриальным отделением
6.	Давидонис Татьяна Александровна	Заведующий педагогической практикой
7.	Соколова Наталья Николаевна	Заведующий информационно-методическим центром
8.	Копотюк Ольга Леонидовна	Методист колледжа
9.	Козелкова Любовь Николаевна	Методист колледжа
10.	Лёшкина Наталья Сергеевна	Методист групп детей дошкольного возраста
11.	Шкунов Максим Андреевич	Руководитель физическим воспитанием, председатель цикловой комиссии преподавателей физического воспитания
12.	Аржанцева Наталья Викторовна	Руководитель отдела по учебно-воспитательной работе филиала колледжа ДЮСШ по футболу

13.	Скребакова Алевтина Сергеевна	Председатель цикловой комиссии преподавателей естественно-научных дисциплин
14.	Буйских Ольга Владимировна	Председатель цикловой комиссии преподавателей специальности «Педагогика дополнительного образования и концертмейстеров»
15.	Петрова Вероника Геннадиевна	Председатель цикловой комиссии преподавателей педагогических дисциплин и частных методик по дошкольному образованию
16.	Черепанова Любовь Александровна	Председатель цикловой комиссии преподавателей социально-гуманитарного цикла
17.	Щербакова Ирина Алексеевна	Председатель цикловой комиссии преподавателей психолого-педагогических дисциплин и частных методик по начальному общему образованию
18.	Хрусталева Наталья Вадимовна	Председатель цикловой комиссии преподавателей профессиональных дисциплин и мастеров производственного обучения

ЗАЯВКА
на участие во внутриколледжном конкурсе методических разработок
с использованием цифровых образовательных ресурсов
«Цифровой прорыв - 2023»

Прошу зарегистрировать в качестве участников Конкурса

ФИО автора (авторов) <i>полностью</i>	
Научный руководитель <i>при наличии</i>	
Номинация	
Название конкурсной работы	
Ссылка на конкурсную работу	
Телефон	
Электронная почта	

Выражаю (ем) согласие с условиями проведения Конкурса

_____ (дата)

Обработка персональных данных

Регистрация заявки означает соглашение об использовании персональных данных и интеллектуальной собственности.

1. Направляя заявку на участие в Конкурсе на указанных условиях, Вы, как участник Конкурса согласны с тем, что вся информация, предоставляемая Вами на конкурс, включая, в частности, результаты интеллектуальной деятельности, персональные и профессиональные данные:

- 1.1. будет доступна членам оргкомитета;
- 1.2. включается в информационную базу конкурса и хранится в этой базе;
- 1.3. может обрабатываться оргкомитетом и включаться в другие базы данных, касающиеся деятельности обучающихся и педагогов, но не затрагивая исключительных личных прав и прав интеллектуальной собственности;
- 1.4. может быть опубликована в информационных средствах оргкомитета, включая электронные, в течение всего срока проведения конкурса, а также после его завершения;

2. Вы убедились, что предоставляемая на конкурс информация раскрывается организаторам конкурса и оргкомитета на указанных условиях Конкурса и не составляет коммерческой, личной, семейной, служебной и иной тайны для Вас или иных лиц, а также государственной тайны.

3. Вы подтверждаете, что Вы внимательно ознакомились с указанными выше условиями, находите их приемлемыми и согласны с тем, что вся представленная Вами на конкурс информация будет использоваться и охраняться Организатором конкурса указанным образом.

4. Вы даете разрешение на использование результатов интеллектуальной деятельности, если таковые включены в заявку или представлены Вами на конкурс дополнительно, организаторами конкурса в той мере, в какой это необходимо для достижения указанных целей конкурса, но не более.

Требования к разработке и оформлению конкурсных материалов

1.1. Требования к структуре конкурсных материалов:

1. Титульный лист должен содержать следующую информацию:

- наименование колледжа
- наименование конкурса
- наименование номинации
- наименование конкурсного материала
 - в соответствии с номинацией указывается направление разработки (урок, занятие, внеурочное занятие, классный час);
 - образовательная область/предмет/направление
 - субъект образовательной деятельности: возраст и класс воспитанников/учащихся/студентов
 - тема (в соответствии с программой/планом).
- информация об авторе/авторах
- город/год

2. Пояснительная записка оформляется в свободной форме объёмом не более 1 страницы. В пояснительной записке автор обозначает основную методическую идею, которая будет раскрыта в разработке. Аргументирует её актуальность на современном этапе развития образования и обосновывает выбор содержания и/или педагогического инструментария, который использует в методической разработке.

3. Технологическая карта должна содержать следующую информацию:

- образовательная область/предмет
- тема
- наименование образовательной программы
- тип занятия/урока
- цель
- прогнозируемые результаты (формируемые УУД/компетенции и т.д.)
- время (мин.)
- методическое обеспечение (библиографическое описание оформляется в соответствии с требованиями ГОСТ, имеет сквозную нумерацию)
- оборудование

Этап	Педагогический инструментарий	Содержание педагогического взаимодействия		Прогнозируемый результат	Учебно-методическое обеспечение
		Деятельность педагога	Деятельность детей		

4. Цифровой образовательный ресурс (учебно-методическое обеспечение) может быть представлен:

- ссылкой на ЦОР с описанием

1.2. Технические пояснения к ЦОР

1. Образовательные видеоролики

- Формат видео: MPEG, MTS, MP4, MOV, WMV
- Минимальное разрешение видеоролика – 720x480 (12:8 см).
- Продолжительность видеоролика – до 5 минут.
- Видеоролики должны быть оформлены информационной заставкой с именем автора (название колледжа, структурного подразделения, название видеоролика).
- Использование при монтаже и съёмке видеоролика специальных программ и инструментов – на усмотрение участника.
- Участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.).
- В ролике могут использоваться фотографии.
- Допускается использование в видеороликах заставки, бегущей строки, закадрового текста, авторского музыкального сопровождения и минусовой фонограммы.
- Не принимаются ролики рекламного характера, оскорбляющие достоинство и чувства других людей, не укладывающиеся в тематику конкурса.

2. Интерактивные презентации

- Первый слайд — титульный с именем автора (название колледжа, структурного подразделения, название презентации).
- Последний слайд — слайд источников.
- Общее число слайдов — не более 20 шт.
- Презентация предоставляется в формате для редактирования (.ppt, .pptx).
- Запрещено вставлять звуковые файлы и видеоролики в архив, в тексте материала просто поставьте ссылки на сайты, где данные композиции можно скачать или прослушать онлайн, или встройте их в презентацию.
- Не допускается публикация презентаций, содержащих размытые и искаженные изображения.
- В презентации должны быть интерактивные элементы: кнопки, триггеры, ссылки или иные.

1.3. Требования к оформлению конкурсных материалов

- текстовый редактор Word
- формат А4
- 14 кегль, в таблицах – 12
- шрифт Times New Roman
- межстрочный одинарный интервал
- поля: верхнее, нижнее, левое, правое – 2 см
- абзацный отступ основного текста – 1,25
- выравнивание - по ширине
- расстановка переносов в тексте – автоматическая
- объем работы не ограничен
- методическая разработка и приложения к ней размещаются в облачном хранилище Облако Mail.ru, Яндекс.Диск или Google Диск
- имя файла содержит ФИО автора

Критерии оценки конкурсных материалов

Критерии оценки	Баллы
1. Содержание конкурсных материалов:	
Пояснительная записка	
- актуальность методической идеи и её соответствие современным тенденция образования	0-3
- соответствие методической идеи, обозначенной в пояснительной записке, содержанию технологической карты	0-3
Технологическая карта	
- грамотная формулировка целей, прогнозируемых результатов	0-5
- соответствие выбора содержания образовательной деятельности прогнозируемым результатам	0-5
- соответствие выбора педагогического инструментария прогнозируемым результатам	0-5
- грамотное использование педагогического инструментария и ЦОР при проектировании образовательной деятельности	0-5
- креативный подход к разработке методической идеи	0-5
- практическая значимость методической идеи	0-5
Цифровой образовательный ресурс	
- соответствие ЦОР тематике, номинации, целям и общей направленности методической разработки	0-5
- соответствие целевой группе	0-5
- целесообразность и эффективность использования выбранного ЦОР для достижения прогнозируемых результатов	0-5
- качество технического исполнения ЦОР	0-5
- креативный подход к созданию ЦОР	0-5
- возможность применения любым педагогом	0-5
2. Соблюдение требований к структуре конкурсных материалов	
- соответствие структуры конкурсных материалов заявленным требованиям	0-3
3. Оформление конкурсных материалов	
- соблюдение конкурсных материалов техническим требованиям	0-3
- отсутствие грамматических, орфографических, пунктуационных ошибок	0-3
- эстетика оформления конкурсных материалов	0-3
ИТОГО (максимальный балл)	78

Шкала оценки (0-3): 0 – критерий не выражен; 1 – слабо выражен; 2 – выражен; 3 – ярко выражен

Шкала оценки (0-5): 0 – критерий не выражен; 1 – критерий скорее не выражен; 2 – слабо выражен; 3 – выражен; 4 – достаточно выражен; 5 – ярко выражен